



Istituto Istruzione Superiore "Della Corte-Vanvitelli"

Esame di Stato
Anno Scolastico 2020-2021

Documento del Consiglio di Classe

(ai sensi dell'art. 5 D.P.R. 323/98)

Classe Quinta sez: A

Indirizzo: CAT

Coordinatore: prof. Tommaso Napoli

Dirigente Scolastica: Prof.ssa Franca Masi



Sommario

1	DESCRIZIONE CONTESTO GENERALE.....	1
1.1	BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO.....	1
1.2	PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO.....	1
2	INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	2
2.1	PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO	2
2.2	QUADRO ORARIO SETTIMANALE	2
3	DESCRIZIONE DELLA CLASSE	3
3.1	COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	3
3.2	COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE	3
4	INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	5
5	INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICHE	6
5.1	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE.....	6
5.2	CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ INSEGNAMENTO	6
5.3	PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)	6
5.4	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: STRUMENTI – MEZZI – SPAZI -TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	8
6	ATTIVITÀ E PROGETTI	10
6.1	TESTI OGGETTO DI STUDIO DELLA DISCIPLINA DI ITALIANO	10
6.2	ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI.....	11
6.3	ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI A "EDUCAZIONE CIVICA"	12
6.4	ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO	14
6.5	ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	14
7	INDICAZIONI SU DISCIPLINE.....	19
7.1	SCHEDI INFORMATIVI SU SINGOLE DISCIPLINE	19
8	VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI.....	20
8.1	CRITERI DI VALUTAZIONE.....	20
8.2	CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI.....	22
8.3	GRIGLIE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO	23
	ALLEGATO: SCHEDE INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE	24

1 Descrizione contesto generale

1.1 Breve descrizione del contesto

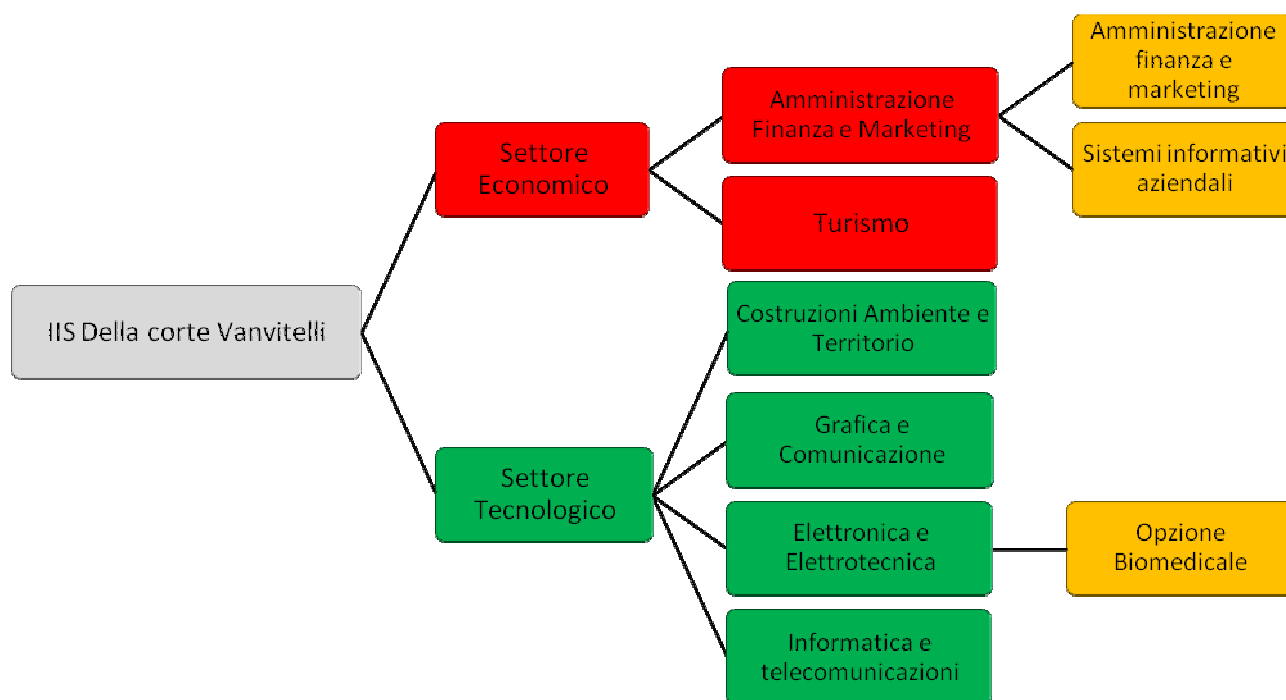
L'I.I.S. "Della Corte - Vanvitelli" di Cava de' Tirreni (Sa) ha sede in via Prolungamento Marconi 56, nella zona residenziale della città. Nell'attuale anno scolastico sono attivate 41 classi, per un totale di circa 940 studenti.

1.2 Presentazione dell'istituto

L'Istituto "Della Corte-Vanvitelli" propone l'**istruzione tecnica** sul territorio fornendo competenze e abilità di base e trasversali, utili a favorire un adeguato prosieguo degli studi universitari o un concreto inserimento nel mondo del lavoro. Il percorso didattico-educativo pone al centro lo studente, individuato come soggetto attivo del processo formativo professionale e di crescita come persona.

La scuola si presenta come "scuola dell'innovazione" il cui compito non si limita a proporre agli studenti le competenze necessarie al mondo del lavoro e delle professioni, ma anche a perfezionare le capacità di comprensione e applicazione delle innovazioni che lo sviluppo della scienza e della tecnica continuamente produce.

Gli indirizzi attivabili sono schematizzati nella seguente figura



2 Informazioni sul curriculum

Costruzione ambiente e territorio è un indirizzo adatto per chi è interessato ad operare nel settore delle costruzioni con l'attenzione alla tutela del territorio ed è sensibile ai temi della tutela e della valorizzazione dell'ambiente. Inoltre è adatto se si è interessati al campo delle costruzioni, la trasformazione e la conservazione di immobili; se si è interessati ad operare per la salvaguardia del territorio e la prevenzione dei rischi ambientali e si è attratti dall'attività edile, dal rilievo topografico, dall'estimo.

In allegato al PTOF 2019-2022 è presente il curriculum della scuola dove è riportato il PECUP per ciascun indirizzo e i traguardi delle competenze alla fine degli studi.

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Lo studente che termina il percorso di studi dovrebbe essere in grado di:

- selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione.
- rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.
- applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia.
- utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.
- tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente.
- compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio.
- gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi.
- organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza.

2.2 Quadro orario settimanale

A causa dell'emergenza COVID durante l'anno scolastico ci sono state diversi momenti:

- 1) fino a metà ottobre gli alunni sono stati tutti in presenza
- 2) da metà ottobre a metà aprile c'è stata una didattica a distanza integrale
- 3) da metà aprile a fine anno c'è stata una didattica mista

Le lezioni sono distribuite su sei giorni alla settimana, il quadro orario della classe è coerente con quello proposto nell'allegato B del **Decreto del presidente della repubblica 15 marzo 2010, n. 88**

3 Descrizione della classe

3.1 Composizione del consiglio di classe

Il consiglio di classe si compone dei docenti elencati nella seguente tabella

<u>Cognome e Nome</u>	<u>Ruolo</u>	<u>Disciplina/e</u>
Adinolfi Antonietta	Docente	Matematica
Barrella Gianna	Docente	Inglese
Buccirossi Giovanna	Docente	Educazione Civica
Consalvo Annamaria	Docente	Scienze Motorie e Sportive
D'Antonio Gianpaolo	Docente	Geop. ed Estimo
Ferrara Luisa	Docente	Lingua e Lett. Italiana, Storia
Gambardella Pellegrino	Docente	Religione
Napoli Tommaso	Docente	Topografia
Schettini Gianluca	Docente	Gest. del Cant. e Sicur. - Prog. Costr. Impian.
Longo Alessandra	I.T.P.	Lab. Topografia - Lab. Prog. Costr.- Lab. Cant. e Sicur.
Angrisani Ferdinando	I.T.P.	Lab. Geop. Ec. Est.

3.2 Composizione e storia della classe

La classe è attualmente formata da quattordici studenti e si presenta come un insieme eterogeneo per competenze, interessi, attitudini, capacità. Provenienti da classi diverse, a partire dalla terza gli allievi hanno socializzato e si sono amalgamati stringendo rapporti di sincera amicizia, collaborazione, rispetto reciproco, sia fra di loro sia con gli insegnanti.

Con l'avvento dell'emergenza COVID19 sin dallo scorso anno scolastico ha creato nella scolaresca un improvviso stravolgimento, gli alunni sono stati immediatamente reattivi agli stimoli che i docenti hanno iniziato a mettere in atto per la didattica a distanza che ha occupato metà dello scorso anno scolastico e quasi interamente quest'anno scolastico 2020-2021.



Lo svolgimento delle lezioni a distanza è stato sempre caratterizzato da un clima aperto, corretto e disciplinato, anche se non tutti, ad onor del vero, hanno costantemente partecipato in modo attivo e responsabile alle attività didattiche. Una parte degli studenti ha infatti risposto in modo convincente al dialogo educativo; altri hanno mostrato un ritmo d'apprendimento un po' lento. I risultati raggiunti, come già accennato, sono eterogenei e risentono della diversa preparazione di base, delle capacità, delle attitudini e dell'impegno manifestato dai singoli allievi. Buona parte degli studenti ha mostrato interesse e volontà di apprendere conseguendo risultati che, rispetto alle condizioni di partenza, possono essere giudicati per alcuni alunni eccellenti, per altri soddisfacenti o almeno sufficienti. Per alcuni allievi, causa lo scarso impegno nello studio e la frequenza irregolare, si registrano risultati appena sufficienti in diverse discipline.



4 Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Le strategie e i metodi di inclusione attuati dal consiglio di classe sono illustrati in modo dettagliato nel documento "protocollo di accoglienza e inclusione 2020-2021" declinato per l'intero istituto e allegato al PTOF 2019-2022.

Nella classe è presente un alunno con BES con svantaggio momentaneo dovuto a malattia per il quale è stato predisposto e realizzato un Piano Didattico Personalizzato (PDP); pertanto le prove d'esame finale terranno conto di tale percorso e accerteranno una preparazione idonea al rilascio del diploma.

La relazione finale sull'alunno è allegata (l'Allegato Riservato) al presente documento e descrive nel dettaglio motivazioni e richieste di modalità di effettuazione delle prove d'esame (DM n.5669 del 07/2011, Legge n. 170 del 10/2010).

5 Indicazioni generali attività didattiche

5.1 Metodologie e strategie didattiche

In seguito alla sospensione delle attività didattica a causa dell'emergenza del COVID19 che è durata quasi tutto l'anno scolastico ad eccezione delle ultime settimane dell'anno scolastico è stata messa in atto una didattica a distanza le cui metodologie sono raggruppabili in due aree: didattica a distanza in modalità sincrona e didattica a distanza in modalità asincrona

I docenti pur nelle difficoltà di una didattica a distanza hanno cercato di stimolare il più possibile l'interesse degli allievi, favorendone la partecipazione attiva alle lezioni, sfruttando il più possibile le potenzialità delle piattaforme di video-conferenze e le applicazioni di didattica. Gli insegnanti hanno massimizzato il metodo del dialogo effettuando frequenti riferimenti ai problemi della società contemporanea e della realtà circostante.

Al fine di favorire la maturazione di un atteggiamento positivo e responsabile, gli studenti sono stati continuamente informati sui percorsi da compiere, sugli obiettivi da raggiungere e sulla loro utilità, sulle eventuali lacune da colmare e sui criteri di valutazione adottati.

Gli argomenti studiati sono stati inseriti nel vivo delle conoscenze della classe, in modo da arricchire progressivamente le conoscenze e perfezionare il patrimonio culturale e tecnico-professionale.

Tutti gli interventi didattici sono stati svolti con l'obiettivo principale di colmare le lacune più frequenti del solito a causa della didattica a distanza. In definitiva pur nella difficoltà di non avere un contatto diretto si è cercato nei limiti del possibile di rendere omogeneo il livello culturale della classe e rispondere adeguatamente ai ritmi d'apprendimento ed ai bisogni di ogni studente.

5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

Come prevede il (DPR 88 e 89/2010) nei casi di totale mancanza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche, il consiglio di classe ha sviluppato un progetto interdisciplinare in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa in sinergia con l'insegnante di lingua inglese.

Il progetto, che ha visto coinvolte le discipline di Progettazione, Costruzioni e Impianti e di Inglese, è stato finalizzato all'acquisizione da parte degli alunni di competenze tecnico-specifiche in lingua inglese, competenze necessarie al fine di descrivere la propria idea progettuale, ed in particolare la struttura e funzionalità del progetto di fine anno, i materiali utilizzati, gli elaborati tecnici ed i risvolti urbanistico-ambientali.

5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Tutti gli studenti della 5A CAT dell'Istituto Della Corte-Vanvitelli, a partire dall'anno scolastico 2018-2019, hanno svolto periodi di alternanza scuola lavoro integrando e arricchendo così la loro formazione professionale direttamente sul campo. Hanno collegato la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro.



L'Alternanza Scuola-Lavoro ieri, oggi PCTO, si realizza nel rispetto delle normative vigenti e con particolare riferimento alle Linee guida ministeriali dell'Ottobre 2015 e successive modifiche della Legge di Bilancio 2019, attraverso periodi di formazione in aula e periodi di esperienza in azienda.

I periodi in azienda sono parte integrante dei percorsi formativi personalizzati e sono volti alla realizzazione del Profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi. I PCTO hanno una struttura flessibile e quindi sono stati svolti dagli studenti con modalità differenti, anche in momenti diversi da quelli previsti dal calendario delle lezioni.

Articolazione delle attività in alternanza nei tre anni: -

Periodi di alternanza scuola-lavoro flessibile da settembre ad agosto in orario extracurricolare; - Attività laboratoriali; - Visite aziendali e a fiere di settore; - Incontri con esperti di settore - Percorso orizzontale in orario pomeridiano durante tutto l'anno scolastico e durante il periodo estivo.

Come partner aziendali sono state scelte aziende operanti sul territorio le cui attività fossero compatibili con i profili professionali degli indirizzi presenti nell'Istituto.

Per quel che riguarda il settore edile delle costruzioni e l'attenzione alla tutela del territorio: gli studi tecnici, gli uffici tecnici comunali, le imprese edili e gli studi di progettazione sono stati un punto di riferimento importante per i nostri ragazzi sia da punto di vista logistico sia da un punto di vista qualitativo dei professionisti del settore. Nocera Inferiore e Superiore, Castel San Giorgio, Corbara, San Marzano sul Sarno,, Roccapiemonte, Siano, Bracigliano e Cava de' Tirreni sono stati i centri nei quali gli studenti hanno svolto le ore di formazione.

Attività specifiche di PCTO nell'ambito dei progetti PON sono state organizzate dall'Istituto consentendo agli allievi di fare esperienze formative presso aziende/laboratori qualificati per la prova sui materiali da costruzione.

Le attività di PCTO in presenza hanno subito, a partire dalla seconda metà dell'anno scolastico 2019/20 ad oggi, un arresto dovuto alla grave crisi pandemica. Nonostante la grave situazione epidemiologica, le attività di PCTO sono state rimodulate e riorganizzate al fine di consentire agli alunni di poter fruire di attività su piattaforme riconosciute dal MIUR e specifiche per i percorsi PCTO.

I percorsi individuati per gli studenti sono di notevole valenza professionale spaziando dalle tematiche dell'ambiente a tematiche inerenti la climatizzazione degli edifici, fino a contemplare corsi relativi all'utilizzo di software di tipo BIM (Building Information Modelling).

I tutor scolastici sono stati scelti dal D.S. tra i docenti formati e titolari nell'Istituto, sulla base delle esperienze pregresse e della motivazione evidenziata dagli stessi.

Compiti assegnati:

- Seguire l'attività in primis facilitando la comunicazione scuola-azienda;
- Assicurare costanti contatti con i tutor esterni e seguire tutte le modalità di inserimento degli studenti nella realtà lavorativa;
- Mantenere altresì i rapporti con le famiglie e con gli studenti: Individuare i PCTO in base alle disposizioni psico-attitudinali degli studenti;
- Progettare in collaborazione con gli insegnanti di sostegno percorsi specifici per gli allievi diversamente abili allo scopo di favorire competenze: cognitive, socio-relazionali (autonomie, consapevolezza, trasferibilità) e tecnico-professionali.
- Favorire la valutazione del periodo di stage sulla base delle competenze maturate.



Tutti gli studenti, come da documentazione agli atti, hanno svolto più di centocinquanta (**150**) ore di stage nel corso del triennio 2018-2021.

Dall'analisi delle valutazioni finali compilate dai tutor aziendali e dei tutor scolastici è emerso che gli studenti in questi tre anni hanno dimostrato buone capacità di comprensione, rispetto delle regole e dei ruoli in azienda. Tutti sono riusciti a portare a termine i compiti assegnati rispettandone i tempi di esecuzione, dimostrando un buon livello di autonomia nell'affrontare il proprio lavoro, nonché una buona capacità di integrarsi attivandosi verso situazioni nuove.

I risultati ottenuti confermano il PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento) come una grande opportunità. Gli studenti hanno maturato una consapevolezza maggiore e una certa capacità decisionale nell'affrontare nuove sfide.

Dall'esame dei questionari di autovalutazione si è potuto evincere come gli studenti abbiano apprezzato l'iniziativa e si siano impegnati per metterla a profitto. Oltre ad essere consapevoli di aver tratto vantaggio dall'esperienza di apprendimento fuori dalla scuola, hanno una più chiara e migliore conoscenza del mondo del lavoro e in particolare del settore più vicino al percorso di studi intrapreso e che ormai volge al termine.

Le aziende ospitanti hanno collaborato con professionalità, sentendosi parte di un progetto formativo importante per le generazioni future.

Si rileva l'importanza della collegialità del C.d.C : tutti i membri hanno partecipato alla progettazione, alla realizzazione, al monitoraggio delle attività e alla valutazione delle competenze acquisite, pur con differenti gradi di coinvolgimento. Tutto ciò ha permesso di valutare l'esperienza in modo più che positivo e pertanto si ringraziano tutti coloro che hanno contribuito a realizzarla.

5.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

In seguito alla sospensione delle attività didattiche a causa dell'emergenza COVID19 è stata posta in essere una didattica a distanza per quasi tutto l'anno scolastico ad eccezione delle ultime settimane dove è stata utilizzata una didattica a distanza mista

L'ambiente di apprendimento si è modificato diventando ibrido la stanza della postazione di ciascun alunno e quella del docente, ciascuno in casa propria collegati tra loro in rete.

I tempi dell'attività didattica a distanza sono stati simili a quelli in presenza per evitare sovrapposizioni o squilibri delle attività nel corso della settimana. Alcune ore della settimana sono state riservate alle attività asincrone distribuite tra le varie discipline e durante i giorni della settimana.

La didattica a distanza è resa possibile solo grazie ad un robusto ricorso alle nuove tecnologie informatiche, pertanto sono stati utilizzati diversi dispositivi hardware e software sia da parte docenti che studenti collegati tra loro dalla rete internet.

Per lo svolgimento delle attività a distanza la scuola ha provveduto ad abbonarsi alla piattaforma: **G Suite For Education**. La scelta di una piattaforma didattica di riferimento è stata presa nell'ottica di uniformare le modalità di azione nell'ambito dell'istituzione scolastica, di avere la possibilità di documentare in modo diretto e trasparente le attività didattiche e di evitare il proliferare di interfaccia software che possano disorientare e scoraggiare gli alunni che frequentano le attività didattiche digitali integrate, minandone l'efficacia.

La piattaforma G Suite For Education comprende una serie di applicazioni didattiche: la piattaforma di video-conferenza Meet, le classi virtuali Classroom, e una serie di software utili per la didattica e le



verifiche. Inoltre Gmail, Drive, Calendar, Documenti, Fogli, Presentazioni, Moduli, o sviluppate da terzi e integrabili nell'ambiente

La scuola ha provveduto a creare un proprio account con Google in cui sono stati iscritti tutto il personale scolastico e tutti gli alunni in modo da poter accedere alle applicazioni di G Suite For Education in totale sicurezza.

didattica a distanza in modalità sincrona

Per questa metodologia didattica caratterizzata dalla interazione in tempo reale tra studenti e docenti sono stati utilizzati i seguenti strumenti tecnologici:

- **software di videoconferenza**, che consentono la contemporanea presenza del docente e di uno o più alunni, principalmente dell'intera classe, google-meet
- **chat di gruppo** utilizzate in modo sincrono, ossia nelle quali docente ed alunni hanno concordato un comune appuntamento interagendo in contemporanea
- **utilizzo in simultanea di App interattive**, ossia App che permettono l'interazione in contemporanea di docente ed alunni.

didattica a distanza in modalità asincrona

Per questa metodologia didattica caratterizzata da una interazione non in tempo reale tra studenti e docente, ma bensì dalla visualizzazione di contenuti multimediali e/o lo scambio di materiali, di elaborati sono stati utilizzati i seguenti strumenti tecnologici:

- **scambio mediante il Registro elettronico;**
- **google - classroom**

Inoltre, i docenti possono utilizzare altri mezzi per lo scambio di materiali, di elaborati e di restituzioni, quali:

- **posta elettronica (email);**
- **chat di gruppo**, utilizzate in modo a-sincrono, ossia senza fissare un preciso appuntamento per l'interazione in contemporanea.

6 ATTIVITA' E PROGETTI

6.1 Testi oggetto di studio della disciplina di Italiano

<p>1. Il secondo Ottocento</p>	<p>Gustave Flaubert: Da Madame Bovary: Il matrimonio tra noia e illusione.</p> <p>Luigi Capuana: Da Giacinta: Giacinta e un medico filosofo.</p>
<p>2. Giovanni Verga</p>	<p>Da vita dei campi: Lettera – prefazione a l'amante di Gramigna, La lupa, Cavalleria Rusticana.</p> <p>Da i Malavoglia: La fiumana del progresso, La famiglia Toscano, L'addio alla casa del nespolo. I Malavoglia e La questione meridionale.</p> <p>Da Mastro Don Gesualdo: La morte di Gesualdo</p>
<p>3. Il Decadentismo Europeo</p>	<p>Da i Fiori del male: Corrispondenze.</p> <p>Da il ritratto di Dorian Gray: La rivelazione della bellezza.</p>
<p>4. Giovanni Pascoli</p>	<p>Da Il Fanciullino: Il fanciullo che è in noi.</p> <p>Da Mirycae: Arano – Lavandare –X Agosto - Novembre.</p> <p>Dai Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno – La mia sera.</p>
<p>5. Gabriele D'Annunzio</p>	<p>Dal Piacere: Il ritratto dell'esteta.</p> <p>Da Le vergini delle rocce: Il programma del superuomo D'Annunzio e il fascismo.</p> <p>Da Alcyone: La sera fiesolana - La pioggia nel pineto.</p>
<p>6. Italo Svevo</p>	<p>Da Una vita: Gabbiani e pesci.</p> <p>Da Senilità: Un pranzo, una passeggiata, e l'illusione di Ange.</p> <p>Da La Coscienza di Zeno: Il fumo – Psico-analisi.</p>

7. Luigi Pirandello	<p>Da L'umorismo: L'arte umoristica scompone, non riconosce eroi e sa cogliere la vita nuda.</p> <p>Novelle per un anno: Il treno ha fischiato.</p> <p>Da Il fu Mattia Pascal: Adriano Meis.</p> <p>Da Uno, Nessuno e Centomila: Il naso di Moscarda.</p> <p>Da sei personaggi in cerca d'autore: L'ingresso di sei personaggi.</p>
8. Giuseppe Ungaretti	<p>Da L'Allegria: Il porto sepolto, Veglia, San Martino del Carso, fratelli.</p> <p>Da Sentimento del tempo: La madre.</p>
9. Eugenio Montale	<p>Da Ossi di Seppia: Spesso il male di vivere ho incontrato, Meriggiare pallido e assorto.</p> <p>Da Le Occasioni: Non recidere, forbice, quel volto.</p>
10. Umberto Saba	<p>Dal Canzoniere: La capra, A mia moglie, Ulisse.</p>
11. Primo Levi	<p>Da Se questo è un uomo: Sul fondo, L' arrivo nei lager.</p>
12. Italo Calvino	<p>Da Le Cosmicomiche: Tutto in un punto.</p> <p>Da Se una notte d'inverno un viaggiatore ,capitolo11: I segreti della lettura.</p> <p>Da Le città invisibili: Leonia</p> <p>Da Marcovaldo ovvero le stagioni in città: Il bosco sull'autostrada, Marcovaldo al supermercato.</p>
13. Pier Paolo Pasolini	<p>Da una vita violenta: Degradazione e innocenza del popolo.</p> <p>Da scritti corsari: La scomparsa delle lucciole e la mutazione della società umana.</p>

6.2 Elaborato concernente le discipline caratterizzanti

argomento assegnato a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio, (come da allegato al verbale consiglio di classe del 27 aprile)

Nel rispetto della O.M. n.53 del 03-03-2021, il Consiglio di Classe, sentiti i docenti delle discipline caratterizzanti, ha predisposto nel corso del consiglio di classe del 27/04/2021 la traccia dell'elaborato, traccia unica ma fortemente personalizzata per ciascuno dei candidati, e specificamente:

"Il candidato progetti la sostituzione di un solaio in legno o del tetto in legno di un edificio in muratura portante, di cui è richiesta la verifica del muro di spina e del carico limite della relativa fondazione o, in

alternativa, il progetto/verifica di un architrave. Si ipotizzi la pianta o si faccia riferimento alla pianta di un edificio esistente assumendo e giustificando tutti i dati necessari allo svolgimento.

Il candidato inoltre esponga un tema a scelta tra tipi edilizi, urbanistica o storia dell'architettura attinente in qualche modo all'edificio progettato.

Si proceda, quindi, alla stima del valore di mercato dell'edificio dopo una dettagliata descrizione dello stesso, nonché al computo metrico estimativo del progettato intervento di sostituzione sulla base del vigente tariffario regionale. “

6.3 Attività e progetti attinenti a “educazione civica”

Per la classe 5 A CAT è stato elaborato un curricolo verticale di Educazione Civica sulla scorta delle indicazioni date dai docenti delle diverse discipline, ed è stata sviluppata una apposita UDA della durata di 33 ore. Lo scopo è stato quello di consolidare nei giovani alunni l'acquisizione degli strumenti necessari per conoscere e penetrare i principi di sana convivenza civile, per comprendere e agire adeguatamente nel contesto dato, per riconoscere la pregnanza del proprio posto nella società e il proprio ruolo di cittadino attivo e consapevole.

Al termine del quinto anno l'alunno, nell'ambito delle competenze di Cittadinanza, sa organizzare il proprio apprendimento, utilizzare e scegliere le varie fonti di informazione ed interpretarle. Conosce l'organizzazione politica ed amministrativa dello Stato. Ha compreso il valore degli ordinamenti comunitari. E' in grado di esercitare con consapevolezza i propri diritti e doveri nell'ambito dell'ordinamento nazionale ed europeo. Condivide i valori e le regole della vita comunitaria. Sa interagire all'interno dei gruppi confrontandosi in modo corretto e democratico, contribuendo così alla realizzazione delle attività collettive. Ha acquisito la capacità di partecipare in modo attivo, responsabile alla vita sociale, politica ed amministrativa.

L'UDA è stata così sviluppata:

MATERIA	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	STRUMENTI
DIRITTO	Conoscere la Costituzione ed i suoi principi fondamentali con particolare riferimento agli artt.2-3-8.	Riconoscere i caratteri della Costituzione e l'attuazione dei suoi principi fondamentali	Saper individuare le diverse parti della Costituzione e riflettere sui valori promossi dal dettato Costituzionale	Lezioni frontali- visione video- Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali.
ECONOMIA	Conoscere il contenuto e la funzione del principio della separazione dei poteri e l'attuazione di esso nella previsione degli organi costituzionali.	Riconoscere i ruoli dei diversi organi costituzionali nell'ambito dell'assetto istituzionale.	Saper riconoscere l'ambito ed i poteri di azione dei diversi organi costituzionali	Lezioni frontali- visione video- Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
SICUREZZA	La tutela del lavoro	Riconoscere i diversi	Saper valutare ed	Lezioni frontali-

	nella Costituzione	ambiti dell'organizzazione del lavoro	esprimere un giudizio critico sui vantaggi dell'applicazione delle norme a tutela della salute e sicurezza dei lavoratori	visione video-Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
PROG. COSTRUZIONI IMPIANTI	Indirizzi europei e norme nazionali per la sostenibilità ambientale	Riconoscere i diversi livelli normativi in materia ambientale	Saper valutare l'impatto delle normative sulla salvaguardia dell'ambiente.	Lezioni frontali-visione video-Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
STORIA	Nascita della Costituzione Italiana e dell'Unione Europea	Riconoscere il contesto storico che ha determinato l'origine dell'attuale Costituzione Italiana e dell'Unione Europea.	Saper individuare le tappe che hanno portato alla formazione dell'Unione Europea e le modifiche apportate alla Costituzione Italiana nel corso del tempo.	Lezioni frontali-visione video-Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
ITALIANO	Conoscere i personaggi storici e contemporanei simbolo della non violenza	Prendere atto dell'importanza dei valori che sono alla base del fondamentale valore della non violenza	Saper applicare nella vita quotidiana i valori della non violenza con comportamenti ,anche per via informatica,riflessivi e rispettosi dell'altrui dignità e diritti.	Lezioni frontali-visione video-Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
RELIGIONE	Conoscere il pluralismo religioso e culturale, con particolare riferimento ai principi recepiti negli artt.7-8 e 10 della Costituzione	Prendere atto della ricchezza morale insita nell'apertura all'alterità culturale e religiosa.	Saper valorizzare con propri comportamenti quotidiana la diversità religiosa e culturale	Lezioni frontali-visione video-Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
TOPOGRAFIA	Conoscere l'inquadramento della tutela ambientale nella Costituzione alla luce della dottrina e della giurisprudenza.	Riconoscere i caratteri della Costituzione e l'attuazione dei suoi principi ambientali.	Effetti economici della tutela ambientale.	Lezioni frontali-visione video-Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali.

MATEMATICA	Conoscere l'applicazione della matematica nei vari ambiti socio-economici e statistici e l'imprescindibile ruolo della stessa anche come base dei sistemi elettorali e delle proiezioni elettorali.	Individuare le differenze tra il sistema elettorale proporzionale e maggioritario in relazione al diverso computo matematico.	Saper applicare i concetti matematici adeguati ai propri contesti lavorativi. Saper calcolare, in relazione ai sistemi elettorali, le quote di proporzionalità, di maggioranza e gli andamenti statistici.	Lezioni frontali- visione video- Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
INGLESE	Conoscere la Magna Charta, il Bill of Rights, L'Act of the Settlement. Building and Safety	Individuare nel panorama storico l'importanza delle prime forme di riconoscimento dei diritti umani. Individuare le misure di sicurezza nel cantiere.	Saper riconoscere gli elementi di attualità contenuti nella Magna Charta che hanno ispirato le moderne costituzioni. Sapere utilizzare il lessico tecnico specifico relativo alla tematica.	Lezioni frontali- visione video- Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali. Strategie di lettura Scanning and Skimming.
ESTIMO	Conoscere la distinzione tra i beni privati e i beni pubblici.	Individuare i limiti posti dalla Costituzione alla proprietà, nonché di stabilire la sua funzione sociale .	Saper riconoscere nell'ambito legislativo i limiti posti alla proprietà privata.	Lezioni frontali- visione video- Film con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali

6.4 Attività di recupero e potenziamento

Gli insegnanti hanno dedicato molti sforzi alla fase di recupero per guidare gli alunni al raggiungimento dei principali traguardi delle competenze. Durante l'anno scolastico sono state predisposte due pause didattiche: la prima di due settimane alla fine del primo trimestre dal 7 al 20 gennaio e una settimana a metà del pentamestre dal 7 al 13 aprile.

Le attività di potenziamento hanno consentito approfondimenti delle tematiche trattate nei progetti assegnati nelle discipline di Progettazione, Costruzioni e Impianti e Topografia.

6.5 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Gli alunni hanno sviluppato un progetto individuale sia in Costruzioni, Progettazione ed Impianti, in Inglese ed in Topografia.

Gli alunni hanno ricevuto i temi progettuali ad inizio anno e nel corso dello stesso lo hanno sviluppato in laboratorio CAD ed a casa.

Di seguito l'elenco dei progetti assegnati agli alunni nella materia di **progettazione**.

Alunno	Tema d'anno
ALLEGRETTI Nicola	<p>Progettare un edificio scolastico adibito a scuola per l'infanzia al piano terra e scuola primaria al secondo livello. Il primo livello sarà rialzato rispetto al piano campagna di 0.60 metri ed a ciascun piano saranno da prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Scuola dell'infanzia con 3 aule che ospitano minimo 20 bambini ciascuna, uffici di direzione, servizi igienici per alunni e docenti, sala docenti e mensa;• Scuola primaria con 5 aule per 20 alunni minimo, un laboratorio di informatica, servizi igienici per alunni e docenti ed una aula per docenti.
APICELLA Elio	<p>Progettare un parcheggio interrato per autovetture di un solo livello entro terra. Sulla copertura del parcheggio (piano campagna) si realizzino i servizi connessi alla gestione dell'impianto :</p> <ul style="list-style-type: none">• Guardiola con biglietteria e spogliatoi;• Servizi igienici per il personale e per il pubblico.
CAPUANO Domenico	<p>Progettare un edificio a torre destinato a civile abitazione, che si sviluppi su tre piani fuori terra con tre appartamenti per ciascun piano e copertura piana. Il primo livello sarà rialzato rispetto al piano campagna di 1,20 metri ed a ciascun piano saranno da prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Due alloggi da 45 metri quadrati utili;• Un alloggio da 65 metri quadrati utili. <p>Al piano seminterrato saranno da prevedersi box cantinole/garage per ciascuna delle nove unità immobiliari, mentre nel lotto saranno da prevedersi ulteriori 15 posti auto a servizio del pubblico. La parte residua del lotto sarà sistemata a verde.</p>
DE SIO Pio	<p>Progettare un edificio su tre livelli destinato:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ad attività commerciali (Piano Terra);• Ad Uffici, per i due livelli sovrastanti. <p>Circa il 40% della superficie del lotto sarà destinata a parcheggi a raso a servizio delle attività che si svolgono nell'edificio, mentre la parte residua sarà sistemata a verde.</p>

GRIMALDI Vincenzo	<p>Progettare un piccolo villaggio vacanze organizzato con 12 bungalow in grado di ospitare ciascuno 4 – 6 persone. Si prevedano sia bungalow singoli, che doppi, ciascuno con copertura a tetto. Nell'ambito del villaggio vacanze si prevedano inoltre:</p> <ul style="list-style-type: none">• Uffici della dirigenza e gestione del villaggio;• Una sala in grado di ospitare 100 posti a sedere, destinata ad attività ricreative ed a piccoli spettacoli / concerti;• Una piccola piscina scoperta (dimensioni circa 15x 8 metri);• Servizi igienici per il personale e per il pubblico. <p>Si preveda un parcheggio a raso con in totale 25 posti auto. La parte residuale dell'area sarà sistemata a verde con parco giochi e giostrine per i bambini.</p>
INFANTE Francesco	<p>Progettare una villa monofamiliare costituita al massimo da due piani fuori terra (rialzato e sottotetto) ed un piano seminterrato. La copertura sarà del tipo "tetto a falde". Si definisca anche una sistemazione a verde del lotto di terreno circostante la villa.</p>
LIGUORI Gerardo	<p>Progettare un parcheggio pluripiano per autovetture di due livelli fuori terra. Sulla copertura del parcheggio (terzo livello) si realizzino ulteriori posti auto, mentre al piano terra si realizzino i servizi connessi alla gestione dell'impianto :</p> <ul style="list-style-type: none">• Guardiola con biglietteria e spogliatoi;• Servizi igienici per il personale e per il pubblico. <p>La parte residuale del lotto, detratte le superfici destinate alla viabilità, sarà sistemata a verde.</p>
LONGOBARDI Christian	<p>Progettare un piccolo edificio costituito da otto alloggi duplex che si sviluppino su un totale di 4 piani. Ciascuna unità immobiliare (destinata a civile abitazione) si svilupperà su due livelli. La copertura sarà del tipo piano.</p> <p>Prevedere, su di un'area pari a circa il 30% del lotto, dei parcheggi a servizio delle abitazioni, mentre l'area residuale sia sistemata a verde.</p>
MAROTTA Monica Concetta	<p>Progettare un piccolo albergo costituito da un totale di dodici camere doppie, disposte su due livelli. Nell'ambito dell'intervento</p>

	<p>dovranno essere previsti, oltre alla reception, tutti i servizi connessi alla gestione dell'albergo, nonché una piccola sala ristorante dimensionata sul numero di clienti dell'albergo.</p> <p>La copertura dell'albergo potrà anche essere realizzata a tetto. Nell'ambito dell'area scoperta del lotto si prevedano dei posti auto per i clienti dell'albergo, mentre l'area residuale sia sistemata a verde.</p>
NACCHIA Giovanni	<p>Progettare un edificio adibito a poliambulatorio, costituito su due livelli. Per ciascun livello saranno da prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none">• Al piano terra: accettazione, sala attesa, uffici amministrativi, deposito, servizi igienici per utenti e spogliatoi per personale.• Al piano primo: studi medici e rispettivi servizi.
SIANI Salvatore	<p>Progettare un piccolo edificio costituito da dodici alloggi, che si sviluppino su un totale di 2 piani fuori terra secondo la tipologia delle case "a ballatoio".</p> <p>Ciascuna unità immobiliare (destinata a civile abitazione) si svilupperà su di un unico livello, con una superficie minima di 60 m². La copertura sarà del tipo piano, realizzando un eventuale "tetto giardino".</p> <p>Prevedere su di un'area pari a circa il 30% del lotto, dei parcheggi a servizio delle abitazioni mentre l'area residuale sia sistemata a verde.</p>
SORRENTINO Giovanni	<p>Progettare un edificio destinato a piccolo centro commerciale per un totale di 10 negozi, che si sviluppi su una massimo di due livelli fuori terra con copertura piana. Nell'ambito di tale centro si prevedano inoltre:</p> <ul style="list-style-type: none">• Un bar con zona tavolini destinati al pubblico;• Dei servizi igienici per il pubblico del centro commerciale.• Un locale per il personale destinato alla gestione ed alla sicurezza del centro. <p>Circa il 50% della superficie del lotto, a livello del piano campagna, sarà anch'essa destinata a parcheggio per autovetture, mentre la parte residua sarà sistemata a verde.</p>



TORTORA Luca	<p>Progettare un centro sociale per conferenze, esposizioni e mostre. Nell'ambito dell'intervento dovranno essere previsti: una sala principale di circa 200 metri quadrati, due sale di 100 metri quadrati ciascuna, servizi per il personale, uffici per la direzione, un bar e servizi per il pubblico.</p> <p>Nell'ambito dell'area scoperta del lotto si prevedano dei posti auto su circa il 30% della superficie del lotto stesso e l'area residuale sia sistemata a verde.</p>
VOLPE Alessia	<p>Progettare un piccolo edificio costituito da una villetta bifamiliare, disposta in maniera specchiata. Ciascuna unità immobiliare (destinata a civile abitazione) si svilupperà su tre livelli fuori terra (rialzato, piano primo e sottotetto) ed un piano seminterrato.</p> <p>La copertura sarà del tipo a tetto. Prevedere per ciascuna unità immobiliare un giardino sulla parte residua del lotto.</p>

Tutti gli alunni hanno ricevuto dal docente di **Topografia** una fotogrammetria a curve di livello su cui erano indicati un punto di partenza A ed un punto di arrivo B.

Ognuno di loro ha dovuto sviluppare un tracciato stradale partendo da un tracciolino, poi poligonale d'asse, inserimento di raccordi circolari planimetrici, profilo longitudinale, inserimento di raccordi circolari verticali, inserimento della sagoma stradale, individuazione e progettazione delle sezioni stradali, individuazione dei volumi di sterro e di riporto.

Per ciascun progetto è stata redatta una relazione tecnica in **Lingua Inglese**.



7 INDICAZIONI SU DISCIPLINE

7.1 Schede informative su singole discipline

Si allegano tabelle dei macro-argomenti delle singole discipline alla fine del documento.

8 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 Criteri di valutazione

La valutazione degli alunni effettuata dal consiglio di classe è stata influenzata dalla sospensione dell'attività didattica in presenza e sostituita dalla didattica a distanza per gran parte dell'anno scolastico. La scuola ha deliberato una ulteriore griglia di valutazione comune che tenesse in conto della nuova condizione di apprendimento

I criteri di valutazione degli alunni in condizioni di normalità, cioè in presenza, è basata principalmente su:

- conoscenza (esposizione dei saperi con adeguata espressione linguistica);
- competenza (utilizzazione delle conoscenze e degli strumenti operativi);
- capacità (analisi delle situazioni di partenza, individuazione in modo completo ed autonomo dei modelli funzionali alla risoluzione dei problemi effettuando delle scelte).

Per ogni allievo, pertanto, si è tenuto conto delle conoscenze degli elementi di base e della struttura logica delle discipline, della conoscenza dei contenuti, della capacità di rielaborazione con linguaggio appropriato dei contenuti, della capacità di rielaborazione critica dei contenuti e della capacità di utilizzazione dei saperi ai fini della risoluzione dei problemi.

La griglia di valutazione comune dell'istituto riportata nel PTOF 2019-2022 viene di seguito riportata

Voto	conoscenze	competenze	capacità
1 - 3	Nessuna conoscenza o pochissime/poche conoscenze	Non riesce ad applicare le poche conoscenze acquisite	Non è capace di effettuare alcuna analisi e di sintetizzare le conoscenze acquisite
4	Conoscenze frammentarie e superficiali	Riesce ad applicare solo parzialmente e confusamente le conoscenze acquisite	Effettua analisi e sintesi solo parziali ed imprecise. Sollecitato e guidato effettua valutazioni non approfondite
5	Conoscenze superficiali e non del tutto complete	Applica in modo non sempre preciso le conoscenze acquisite in compiti semplici	Effettua analisi e sintesi solo parziali. Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze acquisite e sulla loro base costruisce semplici valutazioni
6	Possiede le conoscenze generali degli argomenti	Applica le conoscenze acquisite ed è in grado di eseguire compiti semplici	Guidato e sollecitato riesce a raggiungere conclusioni appropriate
7	Possiede conoscenze generali correlate ad opportune riflessioni	Esegue compiti semplici e sa applicare i contenuti e le procedure, con ragionamenti coerenti	Riesce ad orientarsi in modo corretto, con evidente autonomia

8	Conoscenze complete, approfondite e coordinate	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure con buone doti di rielaborazione	Riesce ad effettuare analisi complete, corredate da osservazioni critiche
9-10	Conoscenze complete, articolare, interiorizzate	Esegue compiti complessi, evidenziando capacità di sintesi, espresse con linguaggio essenziale e appropriato	Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente le conoscenze. Effettua valutazioni personali.

A causa della didattica a distanza e in base a quanto affermato nella nota MI prot. n. 388 del 17 marzo 2020 è stata adottata anche una ulteriore griglia di valutazione basata sostanzialmente su criteri **formativi**, ossia intesi a evidenziare la formazione dell'allievo partendo dal monitoraggio continuo del suo processo di maturazione e apprendimento. Pertanto la valutazione oltre che aspetti sommativi, avrà come riferimento caratteristiche tipiche della valutazione formativa, ossia:

- ✓ osservare la progressione dei processi di apprendimento, più che i traguardi raggiunti dagli studenti;
- ✓ valorizzare la puntualità e la costanza nelle attività didattiche;
- ✓ valorizzare l'impegno dello studente oltre che il suo risultato.

La griglia di valutazione comune dell'istituto riportata nel PTOF 2019-2022 viene di seguito riportata

Giudizio Voto	Competenze disciplinari	Organizzazione nello studio	Assiduità	Interesse e senso di Responsabilità
OTTIMO 9/10	Complete, approfondite e coordinate, con rielaborazione autonoma, critica e personalizzata	Organizzazione proficua ed efficace del lavoro con rispetto esemplare dei tempi e delle consegne	Partecipazione ininterrotta e puntualità esemplari	Completezza e precisione del lavoro, interesse e interazione attiva a distanza elevati, comportamento pienamente maturo e responsabile, osservanza esemplare delle regole
BUONO 7 / 8	Corrette, con rielaborazione e collegamenti appropriati	Buona organizzazione e assolvimento puntuale degli impegni, nel pieno rispetto dei tempi e delle consegne	Partecipazione, assiduità e puntualità buone	Lavoro svolto e interesse apprezzabili, buona interazione a distanza, comportamento responsabile con corretta osservanza delle regole

QUASI SUFFICIENTE /SUFFICIENTE 5 / 6	Essenziali, ma per lo più correte, con semplici livelli applicativi	Organizzazione accettabile nell'assolvimento dei propri compiti, rispetto a volte non puntuale dei tempi e delle consegne	Frequenza assidua, puntualità quasi sempre adeguata	Adeguati impegno ed interesse, partecipazione non sempre attiva, comportamento complessivamente adatto
INSUFFICIENTE 3 / 4	Frammentarie e/o parziali, con errori di applicazione, analisi e sintesi	Discontinuità e disorganizzazione nell'assolvimento degli impegni, non rispetto dei tempi e delle consegne	Frequenza e puntualità non adeguate	Superficialità nel lavoro svolto, assenza di interazione, insufficiente senso di responsabilità
SCARSO O INESISTENTE 1 / 2	Nulle o gravemente errate	Manchevole	Frequenza inesistente (non prende parte alle attività DAD)	Nessun interesse o partecipazione

La valutazione degli alunni sarà ottenuta da una intelligente sinergia delle due griglie di valutazione, sulla base della osservazione continua degli studenti.....

La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI dalle studentesse e dagli studenti portatori di disabilità o di bisogni educativi speciali sarà effettuata sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani didattici personalizzati e nei Piani educativi individualizzati.

8.2 Criteri attribuzione crediti

Il Consiglio di Classe procede all'attribuzione ad ogni alunno del credito scolastico tenendo presente, oltre la media dei voti, i seguenti indicatori:

Sigla Indicatore (art. 8 O.M. n. 26 del 15/03/07)

A	assiduità alla frequenza scolastica (non più di 30 giorni di assenza)
I	impegno e partecipazione al dialogo educativo
C	attività complementari ed integrative gestite dalla scuola
F	crediti formativi (attività non gestite dalla scuola)
O	rispetto dell'orario delle lezioni (non più di 25 ritardi in un anno)
R	giudizio positivo (non meno di Molto) in Religione cattolica ovvero, per coloro che non se ne avvalgono, valutazione positiva di un'attività alternativa, anche individuale, consistente nella preparazione di un lavoro finalizzato ad un arricchimento culturale o disciplinare specifico

Il Consiglio di Classe, alla luce delle oggettive difficoltà di trasporto, nel valutare l'assiduità alla frequenza ed il rispetto dell'orario terrà conto del luogo di provenienza di ogni studente considerando le seguenti fasce di percorrenza:

- fascia n.1: studenti provenienti dal centro di Cava de' Tirreni;
- fascia n.2: studenti provenienti dalle frazioni del Comune di Cava de' Tirreni;
- fascia n.3: studenti provenienti da altri comuni.

Le attività complementari devono avere una durata di almeno 20 ore (eventualmente cumulative) ed una frequenza pari ai $\frac{2}{3}$ per ciascun corso. I crediti formativi, rilasciati da enti esterni, devono contenere una breve descrizione dell'attività svolta ed essere coerenti con l'indirizzo di studio seguito.

Sarà attribuito il massimo del punteggio, nell'ambito della banda di oscillazione, nei seguenti casi:

- media dei voti superiore o uguale al 50% della banda di oscillazione in cui ricade;
- media dei voti con decimale da 0,2 a 0,49 abbinata a non meno di tre indicatori positivi.

Per l'attribuzione del credito per gli alunni che frequentano il secondo biennio e il quinto anno a causa dell'emergenza COVID 19 la tabella ministeriale presente nel D. Lgs. N. 62 del 04/17 è stata modificata per consentire di assegnare 60 crediti invece di 40, la nuova tabella con le conversioni fatte è di seguito illustrata:

Media dei voti M		Credito scolastico (Punti) Aggiornata con OM 53 del 03-03-2021		
		Classe Terza	Classe Quarta	Classe quinta
Banda di oscillazione	M < 6	-	10 – 11 (*)	11 – 12
	M = 6	11 – 12	12 - 13	13 – 14
	6 < M $\frac{1}{10}$ 7	13 - 14	14 – 15	15 – 16
	7 < M $\frac{1}{10}$ 8	15 - 16	16 – 17	17 - 18
	8 < M $\frac{1}{10}$ 9	16 - 17	18 – 19	19 - 20
	9 < M $\frac{1}{10}$ 10	17 - 18	19 – 20	21 - 22

(*) ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

8.3 Griglie di valutazione colloquio

Il consiglio di classe ha esplicitato agli alunni la griglia di valutazione della prova orale predisposta dal ministero nell'allegato B all'O.M. del 03/03/2021 .



Allegato: Schede informative su singole discipline

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Classe: V A CAT
Libro di testo: Chiare lettere – Dall'Ottocento a oggi Paolo Sacco Edizioni scolastiche Bruno Mondadori	Docente: Prof.ssa FERRARA LUISA

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
CULTURA E LETTERATURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO IL POSITIVISMO IL NATURALISMO Emile Zola Gustave Flaubert IL VERISMO Giovanni Verga IL DECADENTISMO Giovanni Pascoli Gabriele D'Annunzio	- Mostrare accettabili capacità espressive orali e scritte, in varie forme e contesti di diversa natura e funzione. - Individuare le radici della cultura del Novecento. - Possedere un'adeguata capacità di orientamento storico-letterario per inquadrare autori e testi dell'età del Decadentismo.	- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo - Educazione allo studio autonomo - Informazioni sui percorsi da compiere	- Interrogazioni - Conversazioni - Produzioni scritte di vario genere	Padronanza della lingua; capacità di esporre, collegare ed approfondire le conoscenze acquisite Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato



L'ESPLORAZIONE DELLA PSICHE Italo Svevo Luigi Pirandello	<ul style="list-style-type: none">- Mostrare accettabili capacità espressive orali e scritte, in varie forme e contesti di diversa natura e funzione.- Possedere un'adeguata capacità di orientamento per inquadrare autori e testi letterari.- Comprendere la crisi che investe l'uomo moderno, fra i meccanismi alienanti della società e gli oscuri grovigli dell'esistenza individuale.	<ul style="list-style-type: none">- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo- Utilizzo del libro di testo- Educazione allo studio autonomo- Informazioni sui percorsi da compiere	<ul style="list-style-type: none">- Interrogazioni- Conversazioni- Produzioni scritte di vario genere	Padronanza della lingua; capacità di esporre, collegare ed approfondire le conoscenze acquisite Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
LA POESIA DEL NOVECENTO L'Ermetismo Giuseppe Ungaretti Eugenio Montale Umberto Saba	<ul style="list-style-type: none">- Mostrare accettabili capacità espressive orali e scritte, in varie forme e contesti di diversa natura e funzione.- Possedere un'adeguata capacità di orientamento per inquadrare autori e testi letterari.- Conoscere contenuti e forme della poesia ermetica. Comprendere il motivo centrale della nuova poesia: il senso di solitudine dell'uomo moderno.	<ul style="list-style-type: none">- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo- Utilizzo del libro di testo- Educazione allo studio autonomo- Informazioni sui percorsi da compiere	<ul style="list-style-type: none">- Interrogazioni- Conversazioni- Produzioni scritte di vario genere	Padronanza della lingua; capacità di esporre, collegare ed approfondire le conoscenze acquisite Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato



<p>IL NEOREALISMO Primo Levi Italo Calvino Pier Paolo Pasolini</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrare accettabili capacità espressive orali e scritte, in varie forme e contesti di diversa natura e funzione. - Possedere un'adeguata capacità di orientamento per inquadrare autori e testi letterari. - Conoscere contenuti e forme della narrativa neorealista. Comprendere l'impegno politico e civile come un dovere letterario 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo - Educazione allo studio autonomo - Informazioni sui percorsi da compiere
---	--	--

Materia: Storia , Cittadinanza e Costituzione	Classe: V A CAT
Libro di testo: Voci della Storia e dell'attualità - Dal Novecento ad oggi Editori La Nuova Italia	Docente: Prof.ssa FERRARA LUISA

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
-----------------------	---------------------------------	-------------------------	--------------------------	------------------------



L'ITALIA DEL NOVECENTO LA GRANDE GUERRA	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare cause, soggetti, contesti ed interconnessioni degli eventi storici. - Conoscere la situazione italiana ed internazionale dei primi anni del secolo. - Comprendere cause, dinamiche e conseguenze del primo conflitto mondiale. - Possedere la consapevolezza della possibile, diversa interpretazione storico-ideologica di un medesimo evento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>
I REGIMI TOTALITARI FASCISMO NAZISMO STALINISMO	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare cause, soggetti, contesti che determinarono l'affermarsi dei regimi totalitari. - Conoscere i concetti di crisi economica, democrazia, totalitarismo. - Comprendere la crisi che investe l'uomo moderno, fra i meccanismi alienanti della società e gli oscuri grovigli dell'esistenza individuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>
LA SECONDA GUERRA MONDIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare cause, svolgimento, conseguenze della seconda guerra mondiale. - Mostrare la capacità di comprendere la realtà contemporanea alla luce delle esperienze del passato. - Possedere la consapevolezza della possibile, diversa interpretazione storico-ideologica di un medesimo evento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>
IL DOPOGUERRA LA GUERRA FREDDA L'ITALIA REPUBBLICANA	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare cause, soggetti, contesti che determinarono l'affermarsi del sistema parlamentare e del regime repubblicano. - Possedere la capacità di comprendere la realtà contemporanea alla luce delle esperienze del passato. - Mostrare consapevolezza della necessità della pacifica convivenza tra popoli e culture diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>



Materia: MATEMATICA

Classe: V A cat

Libro di testo: M. Bergamini - A. Trifone- G. Barozzi - Matematica verde volume 4B

Docente: Prof.ssa Antonietta Adinolfi

Zanichelli

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
Derivate e loro applicazione	Saper applicare il concetto di derivata per risolvere situazioni in vari contesti	-lezioni espositive aperte al dialogo continuo; - utilizzo del libro di testo e appunti redatti dal docente; - utilizzo dei laboratori e della LIM; - educazione allo studio autonomo.	-interrogazioni e conversazioni, intese come esercizi dell'esposizione orale, verifica della comprensione-assimilazione dei contenuti e del livello di raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze; - produzioni scritte di vario genere: esercitazioni, prove strutturate e/o semistrutturate	Acquisizione di un linguaggio specifico rigoroso Applicazione corretta di formule e proprietà Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite Criteri di sufficienza Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio semplice ma corretto
Gli integrali	Saper calcolare integrali indefiniti e definiti anche utilizzando i vari metodi di integrazione Saper applicare l'integrale in svariate questioni	lezioni espositive aperte al dialogo continuo; - utilizzo del libro di testo e appunti redatti dal docente; - utilizzo dei laboratori e della LIM; - educazione allo studio autonomo.	interrogazioni e conversazioni, intese come esercizi dell'esposizione orale, verifica della comprensione-assimilazione dei contenuti e del livello di raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze; - produzioni scritte di vario genere: esercitazioni, prove strutturate e/o semistrutturate	Acquisizione di un linguaggio specifico rigoroso Applicazione corretta di formule e proprietà Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite Criteri di sufficienza Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio semplice ma corretto



<p>Il calcolo delle aree e dei volumi</p>	<p>Saper applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e volumi Capire come l'evoluzione del pensiero matematico con il calcolo infinitesimale e integrale abbia favorito settori della matematica, della fisica Capire come è cambiato e facilitato nel corso dei secoli il modo di determinare l'area di superfici curvilinee</p>	<p>lezioni espositive aperte al dialogo continuo; - utilizzo del libro di testo e appunti redatti dal docente; - utilizzo dei laboratori e della LIM; - educazione allo studio autonomo.</p>	<p>interrogazioni e conversazioni, intese come esercizi dell'esposizione orale, verifica della comprensione-assimilazione dei contenuti e del livello di raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze; - produzioni scritte di vario genere: esercitazioni, prove strutturate e/o semistrutturate</p>	<p>Acquisizione di un linguaggio specifico rigoroso Applicazione corretta di formule e proprietà Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite Criteri di sufficienza Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio semplice ma corretto</p>
---	---	--	--	--



SCHEDA ANALITICA DISCIPLINARE

SCIENZE MOTORIE

ANNO SCOLASTICO 2020/2021 **CLASSE** 5ACAT

prof.ssa Consalvo Annamaria

MACROARGOMENTI	OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'	STRUMENTI E MODALITA' D'INSEGNAMENTO	STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE	CRITERIO DI SUFFICIENZA
CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	<p>Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria.</p> <p>Conoscere il linguaggio espressivo. Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.</p>	<p>Registro Elettronico: Argo nella sezione Bacheca di classe; Classi virtuali e Video conferenze (G Classroom, Microsoft 365, WeSchool, Moodle, Edmodo,...); Attivazione della classe virtuale quale ambiente di apprendimento; Collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo;</p> <p>Trasmissione, sulla base degli obiettivi di insegnamento, di materiali didattici attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali; Preventiva spiegazione e/o successiva rielaborazione, discussione, correzione operata direttamente o indirettamente con il docente.</p>	<p><u>VERIFICHE</u> scritte tramite moduli google, schede, lavori individuali, verifiche orali con l'utilizzo di meet.</p> <p>La <u>valutazione formativa</u> terrà conto, quindi, di tutte le consegne restituite dagli studenti, degli interventi durante le videolezioni, del profitto, dell'impegno e della continuità.</p>	<p>ACQUISIZIONE DI BASE DELLE CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA' PREFISSATE</p>
LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	<p>Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento</p>			



	sportivo. Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica.			
GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	Conoscere le strategie tecno-tattiche di gioco sportivo. Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo sociale.			
SICUREZZA E SALUTE	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi appropriati in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita (OBIETTIVO benessere). Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare. Conoscere i principi su cui si basa l'alimentazione dello sportivo. Conoscere la problematica delle dipendenze e del doping. Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.			

Le **progettazioni** elaborate ad inizio anno scolastico sono state riadattate alle esigenze pandemiche. Motivo conduttore è stato la consapevolezza che in questo momento emotivamente difficile per la comunità occorreva aiutare, sostenere e accompagnare gli studenti nel percorso di sviluppo personale, infondendo loro fiducia nella vita e nelle proprie capacità. Altresì l'intento è stato responsabilizzarli al fine di affrontare con consapevolezza e determinazione tale situazione così da continuare a vivere il processo di apprendimento, seppur nei limiti della circostanza, come una opportunità per attivare competenze e abilità utili nell'affrontare situazioni nuove ed impreviste. La sfida è stata tramutare questa crisi in una risorsa. Il tutto, mantenendo viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza.



Materia: ESTIMO

Libro di testo: Libro di testo: Amicabile “ Nuovo corso di economia ed estimo Hoepli

Classe: V A cat

Docenti: Proff. Gianpaolo D'Antonio e Ferdinando Angrisani

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
<p>Conoscenze essenziali Estimo generale Finalità della materia : l'espressione di giudizio di stima Caratteri e natura del giudizio di stima Prezzo di mercato e valore di stima Requisiti professionali del perito Beni oggetto di stima</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper definire i punti salienti da esporre in una relazione di stima • Saper definire i procedimenti di stima • Saper effettuare i relativi calcoli e applicarli ai diversi contesti • Saper definire i principali aspetti economici dei beni nel macroestimo • Saper definire i principali procedimenti di stima del macroestimo 	<ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale, a cui si sono affiancate interventi degli studenti guidati dall'insegnante • scoperta guidata (conduzione dello studente all'acquisizione di un concetto o di un'abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, brevi spiegazioni) • insegnamento per problemi (presentazione di una situazione problematica, non precedentemente incontrata, per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistemazione). 	<ul style="list-style-type: none"> • prove scritte • verifiche orali ; • esercitazioni pratiche; • test di verifica misti : a risposta chiusa, aperta • stesura di relazioni 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>

MODULO 4: ESTIMO CATASTALE

UD1. Il catasto italiano

UD2. Il catasto terreni

UD3. Il catasto fabbricati

UD4. La conservatoria dei registri immobiliari

- Caratteristiche generali, funzioni e definizioni relative al catasto
- Sintesi dei documenti di conservazione e consultazione del catasto terreni
- Formazione del catasto terreni
- La particella catastale e la consistenza catastale
- Variazioni soggettive e oggettive
- La formazione del catasto
- L'unità immobiliare urbana e la consistenza catastale
- La procedura DOCFA
- La funzione della conservatoria dei registri immobiliari

- Saper definire le caratteristiche e le funzioni del catasto italiano
- Saper descrivere le fasi essenziali della formazione e attivazione del catasto terreni
- Conoscere il significato teorico e pratico di "particella catastale" e di "consistenza catastale"
- Saper descrivere le operazioni di aggiornamento degli atti catastali terreni
- Saper descrivere le fasi essenziali della formazione e attivazione del catasto fabbricati
- Saper descrivere le operazioni di conservazione del catasto dei fabbricati e la funzione degli atti catastali
- Saper descrivere le procedure di consultazione degli atti catastali

- lezione frontale, a cui si sono affiancate interventi degli studenti guidati dall'insegnante
- scoperta guidata (conduzione dello studente all'acquisizione di un concetto o di un'abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, brevi spiegazioni)
- insegnamento per problemi (presentazione di una situazione problematica, non precedentemente incontrata, per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistemazione).

Didattica a distanza

- prove scritte
- verifiche orali ;
- esercitazioni pratiche;
- test di verifica misti : a risposta chiusa, aperta
- stesura di relazioni;

Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.
Criterio di sufficienza:
Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato

Estimo legale

Usufrutto,

Stime per successioni e divisioni

ereditarie

Servitù prediali coattive

Espropriazioni per pubblica utilità

<ul style="list-style-type: none"> • Significato di usufrutto e i relativi aspetti estimativi • Successioni e divisioni ereditarie • Servitù prediali coattive: aspetti estimativi per il calcolo dell'indennizzo • Espropriazioni per pubblica utilità: aspetti normativi e ed estimativi 	<ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale, a cui si sono affiancate interventi degli studenti guidati dall'insegnante • scoperta guidata (conduzione dello studente all'acquisizione di un concetto o di un'abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, brevi spiegazioni) • insegnamento per problemi (presentazione di una situazione problematica, non precedentemente incontrata, per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistemazione). 	<ul style="list-style-type: none"> • prove scritte • verifiche orali ; • esercitazioni pratiche; • test di verifica misti : a risposta chiusa, aperta • stesura di relazioni; 	<p>capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare i criteri per la determinazione del valore dell'usufrutto, • Saper utilizzare i criteri per la determinazione dei valori delle successioni e divisioni ereditarie • Saper utilizzare i criteri per la determinazione dell'indennità per le principali servitù coattive. • Conoscere gli elementi principali del testo unico sull'esproprio e saper utilizzare i criteri per la determinazione dell'indennizzo. 	<ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale, a cui si sono affiancate interventi degli studenti guidati dall'insegnante • scoperta guidata (conduzione dello studente all'acquisizione di un concetto o di un'abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, brevi spiegazioni) • insegnamento per problemi (presentazione di una situazione problematica, non precedentemente incontrata, per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistemazione). 		
<p>Determinare gli indennizzi nelle stime legali</p>			



Materia: **LINGUA E CIVILTÀ INGLESE** Classe: V sez. A Indirizzo: CAT
 Libro di testo: **Caruzzo P. "HOUSE AND GROUNDS"- ELI** Docente: **Prof. Gianna Barrella**

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
ARCHITECTURAL STYLES (1) <ul style="list-style-type: none"> MEGALITHIC ARCHITECTURE GREEK ARCHITECTURE ROMAN ARCHITECTURE GOTHIC ARCHITECTURE RENAISSANCE ARCHITECTURE 	- Saper parlare di eventi presenti , passati e futuri esprimere ipotesi e riportare discorsi, ordini domande - Conoscere ed usare termini relativi ad elementi dell'architettura greca, romana, , gotica, rinascimentale - comprendere, organizzare ed esprimere informazioni relative ai diversi stili architettonici, le loro caratteristiche, la loro collocazione temporale - padroneggiare l'inglese per scopi comunicativi e utilizzare linguaggi settoriali per interagire nei vari ambiti e contesti professionali .	- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi -Lezione in laboratorio - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere	- Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative	Obiettivi minimi -Essere in grado di comprendere e produrre un testo semplice relativo ad argomenti di interesse personale e professionale. -Essere in grado di descrivere esperienze, avvenimenti, progetti e --Essere in grado di spiegare le ragioni delle proprie opinioni. (livello B1).
ARCHITECTURAL STYLES (2) <ul style="list-style-type: none"> NEOCLASSICISM AND REGENCY ARCHITECTURE ART NOUVEAU ART DECO MODERN ARCHITECTURE: PURISM, BAUHAUS , ORGANIC ARCHITECTURE, HIGH TECH POST-MODERN ARCHITECTURE: DECON STRUCTURALISM 	Saper parlare di eventi presenti , passati e futuri esprimere ipotesi e riportare discorsi, ordini domande - conoscere ed usare termini relativi ad elementi dell'architettura neoclassica, art Nouveau, Deco' – moderna – post-moderna - comprendere, organizzare ed esprimere informazioni relative ai diversi stili architettonici, le loro caratteristiche, la loro collocazione temporale - padroneggiare l'inglese per scopi comunicativi e utilizzare linguaggi settoriali per interagire nei vari ambiti e contesti professionali .	- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi -Lezione in laboratorio - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere	- Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative	Obiettivi minimi -Essere in grado di comprendere e produrre un testo semplice relativo ad argomenti di interesse personale e professionale. -Essere in grado di descrivere esperienze, avvenimenti, progetti e --Essere in grado di spiegare le ragioni delle proprie opinioni. (livello B1).



MASTERS OF ARCHITECTURE <ul style="list-style-type: none">• ANTONI GAUDÌ• LE CORBUSIER)• RENZO PIANO)• F. LLOYD WRIGHT	Saper parlare di eventi presenti , passati e futuri esprimere ipotesi e riportare discorsi, ordini domande - conoscere ed usare termini relativi allo stile architettonico di importanti architetti moderni e contemporanei - comprendere, organizzare ed esprimere informazioni relative ai diversi stili architettonici, le loro caratteristiche, la loro collocazione temporale - padroneggiare l'inglese per scopi comunicativi e utilizzare linguaggi settoriali per interagire nei vari ambiti e contesti professionali	- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi -Lezione in laboratorio - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere	- Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative	Obiettivi minimi -Essere in grado di comprendere e produrre un testo semplice relativo ad argomenti di interesse personale e professionale. -Essere in grado di descrivere esperienze, avvenimenti, progetti e --Essere in grado di spiegare le ragioni delle proprie opinioni. (livello B1).
--	--	---	--	--



Materia: TOPOGRAFIA

Libro di testo: Cannarozzo-Cucchiaroni-Meschieri -
 "MISURE, RILIEVO, PROGETTO"- Zanichelli

Classe: V sez. B Indirizzo: CAT

Docenti: Proff. Tommaso NAPOLI ed Alessandra Longo

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
IL CALCOLO DELLE AREE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper elaborare un rilievo per calcolare i parametri utili all'attività agrimensoria - Saper calcolare le aree degli appezzamenti con procedimento analitico - Saper calcolare le aree degli appezzamenti con procedimento grafico-numerico 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo o di altri testi e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
LA DIVISIONE DELLE AREE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper elaborare i diversi rilievi per acquisire i parametri utili alla divisione delle superfici a valore unitario costante in due o più parti - Saper applicare il procedimento operativo più appropriato per dividere superfici a valore unitario costante - Saper calcolare i parametri necessari al posizionamento delle dividenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo o di altri testi e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
SPOSTAMENTO E RETTIFICA DEI CONFINI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper elaborare i diversi rilievi per acquisire i parametri utili allo spostamento e/o rettifica di un confine fra terreni con uguale valore unitario - Saper applicare il procedimento operativo più appropriato per spostare e/o rettificare un confine fra terreni con uguale valore unitario - Saper calcolare i parametri necessari al posizionamento di nuovi confini 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo o di altri testi e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato



SPIANAMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper elaborare un rilievo per acquisire i parametri utili alle opere di spianamento - Saper calcolare i volumi dei solidi prismatici e del prismoide (sezioni ragguagliate) - Saper calcolare i volumi degli scavi e dei riporti - Saper progettare spianamenti orizzontali su piano quotato sia a quota prestabilita che di compenso 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo o di altri testi e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>
--------------------	---	---	--	---

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
IL PROGETTO STRADALE	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la capacità di studiare il percorso di un breve tratto di strada - Acquisire la capacità di definire l'andamento altimetrico di un breve tratto di strada - Acquisire la capacità di saper redigere i principali elaborati grafici del progetto stradale - Acquisire la capacità di saper calcolare gli elementi delle curve circolari - Acquisire la capacità di saper calcolare gli elementi geometrici delle sezioni trasversali - Saper valutare i movimenti a cui possono essere assoggettate le masse terrose 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo o di altri testi e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>
PROGETTO STRADALE CON AUTOCAD ED EXCEL	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità connesse alla progettazioni inerenti alle suddette conoscenze e in particolare delle strade avvalendosi delle tecniche di disegno assistito da computer o di sistemi AutoCAD e del calcolo automatico tramite il software Excel - Saper redigere i principali elaborati grafici del progetto stradale con l'uso del computer o dei sistemi CAD 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo o di altri testi e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>



Materia: Progettazione – Costruzione - Impianti **Classe: V sez. A** **Indirizzo: COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO**
Libro di testo: AA VV “PROGETTAZIONE COSTRUZIONE IMPIANTI 3 - SECONDA EDIZIONE” Edizione Le Monnier Scuola **Docenti: Proff. Gianluca Schettini e Alessandra Longo**

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d’insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
LA STORIA DELL’ARCHITETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e datare gli stili architettonici caratterizzanti un periodo storico. - Descrivere l’evoluzione dei sistemi costruttivi e dei materiali impiegati nella realizzazione degli edifici nei vari periodi. - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e storici per una loro corretta fruizione e valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Questionari di riepilogo 	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
I DIVERSI TIPI EDILIZI E RELATIVA APPLICAZIONE NEI PROGETTI ANNUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper impostare la distribuzione degli ambienti per vari tipi edilizi. - Conoscere i parametri necessari per l’impostazione del progetto della specifica tipologia. - Comprendere a quali scelte obblighi la specifica progettazione ed avere la capacità di tradurle in un elaborato grafico che rispetti i parametri assegnati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite e tradurle in elaborati grafici. Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
IL SUPERAMENTO DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli ostacoli alla fruizione di spazi e servizi che possono dover affrontare le persone disabili. - Saper progettare nel rispetto della normativa un piccolo ambiente privo di barriere architettoniche. - Possedere la consapevolezza delle conseguenze, a livello funzionale, delle scelte progettuali operate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite e tradurle in elaborati grafici. Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato



<p>IL CALCOLO DEGLI ELEMENTI STRUTTURALI IN C.A. / LEGNO / MURATURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli aspetti essenziali della normativa vigente in materia di costruzioni - Riconoscere i principali elementi costruttivi di un edificio e la loro funzione statica - Saper dimensionare semplici elementi strutturali di un edificio in relazione alle caratteristiche del materiale impiegato 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo della normativa e degli appunti del docente - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite e tradurle in calcoli.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>
<p>STRUTTURE DI FONDAZIONE E MURI DI SOSTEGNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali parametri di tipo geotecnico che intervengono nella progettazione. - Sapere applicare i criteri di scelta del tipo di fondazione in relazione alle condizioni al contorno. - Saper dimensionare semplici fondazioni dirette e muri di sostegno a mensola e a gravità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo della normativa e degli appunti del docente - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite e tradurle in calcoli.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>
<p>L'URBANISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principi delle diverse leggi urbanistiche e la loro evoluzione storica. - Saper ricercare ed individuare i parametri urbanistici essenziali allo sviluppo di uno specifico progetto. - Saper indicare i diversi strumenti di gestione del territorio, i tipi di vincolo e le caratteristiche dei titoli abilitativi per poter costruire 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web. - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni - Conversazioni - Prove sommative 	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite e tradurle in valori numerici essenziali.</p> <p>Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato</p>



Materia: Gestione del Cantiere e Sicurezza

Classe: V sez. A **Indirizzo:** COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO

Libro di testo: Valli Baraldi “*CANTIERE E SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DI LAVORO*” SEI

Docente: Proff. Gianluca Schettini e Alessandra Longo

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d’insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
<i>I RISCHI NEL CANTIERE EDILE</i>	<ul style="list-style-type: none">- Saper valutare i rischi presenti nei luoghi di lavoro di natura fisica, chimica, biologica e relativi a scavi e demolizioni.- Saper indicare le misure di prevenzione e protezione da adottare nei luoghi di lavoro in base ai rischi individuati- Saper individuare le responsabilità e la documentazione previste dalla normativa sulla sicurezza nei cantieri	<ul style="list-style-type: none">- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo- Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web.- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere	<ul style="list-style-type: none">- Interrogazioni- Conversazioni- Prove sommative	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
<i>LA GESTIONE DEI LAVORI PUBBLICI</i>	<ul style="list-style-type: none">- Saper individuare i diversi tipi di appalto previsti dalla normativa vigente.- Conoscere ruoli e responsabilità delle diverse figure professionali coinvolte negli appalti di lavori, servizi e forniture.- Saper stabilire ordine e natura dei documenti previsti dal codice degli appalti pubblici nella esecuzione dei lavori.- Saper redigere un computo metrico estimativo per opere edili.	<ul style="list-style-type: none">- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo- Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web.- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere	<ul style="list-style-type: none">- Interrogazioni- Conversazioni- Prove sommative	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite e tradurle in elaborati di calcolo Criterio di sufficienza: Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato



Materia: Religione Cattolica

Classe: V sez. A Indirizzo: COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO

Libro di testo: A. Bibiani- D. Forno- L. Solinas, Il coraggio della felicità, volume unico, S.E.I. Torino 2015

Docente: Prof. Pellegrino Gambardella

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
LA PERSONA UMANA FRA LE NOVITÀ TECNICO-SCIENTIFICHE E LE RICORRENTI DOMANDE DI SENSO	<ul style="list-style-type: none">- Saper distinguere religiosità, religione e fede.- Saper guardare, vedere e giudicare i fatti e gli eventi: Incontro di Papa Francesco con i giovani a Roma.- Cogliere i rischi e le opportunità delle tecnologie informatiche e dei nuovi mezzi di comunicazione sulla vita religiosa.- La persona umana al centro di ogni possibile scenario culturale in prospettiva mondiale	<ul style="list-style-type: none">- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo- Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web.	<ul style="list-style-type: none">- Conversazioni	Capacità di esporre, collegare, approfondire i temi trattati
LA CHIESA DI FRONTE AI CONFLITTI E AI TOTALITARISMI DEL XX SECOLO	<ul style="list-style-type: none">- Saper guardare, vedere e giudicare i fatti e gli eventi: Incontro di Papa Francesco con i giovani a Roma.- Riconoscere in situazioni e vicende contemporanee modi concreti con cui la Chiesa realizza il comandamento dell'amore- La fraternità, categoria politica e storica. Acquisizione del XX secolo	<ul style="list-style-type: none">- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo- Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web.	<ul style="list-style-type: none">- Conversazioni	Capacità di esporre, collegare, approfondire i temi trattati
LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA. LA PERSONA CHE LAVORA, I BENI E LE SCELTE ECONOMICHE, L'AMBIENTE E LA POLITICA	<p>L'uomo, "immagine e somiglianza" di Dio, persona. Cogliere le caratteristiche dell'uomo come persona nella Bibbia e nella riflessione dei cristiani dei primi secoli. L'evento dell'Incarnazione, via della responsabilità verso il creato nella sua globalità.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo- Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web.	<ul style="list-style-type: none">- Conversazioni	Capacità di esporre, collegare, approfondire i temi trattati



<p>IL DIALOGO INTERRELIGIOSO E IL SUO CONTRIBUTO PER LA PACE FRA I POPOLI.</p>	<p>Interpretare i fenomeni sociali a cominciare dalle radici, per comprendere lo sviluppo successivo. Dalla memoria al presente. Riconoscere nella storia del cristianesimo, dalla prima comunità gerosolimitana al monachesimo occidentale i lineamenti di una cultura e una presenza cristiana. Le radici giudaico-cristiane dell'Europa.</p> <p>L'incontro dei capi delle religioni mondiali al Campidoglio, in marcia per la Pace e la fraternità</p>	<p>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web.</p>	<p>- Conversazioni</p>	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire i temi trattati</p>
<p>L'INSEGNAMENTO DELLA CHIESA SULLA VITA, IL MATRIMONIO E LA FAMIGLIA.</p>	<p>Vita nuova nello spirito, legge e libertà: caratteristiche fondamentali della morale cristiana. Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita dalla nascita al suo tramonto. Amicizia e libertà. Laudato sì.</p>	<p>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web.</p>	<p>- Conversazioni</p>	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire i temi trattati</p>
<p>I miti della creazione, il Pentateuco, il peccato d'origine.</p>	<p>Riconoscere le fondamenta dell'Occidente in quanto Occidente. Riconoscere nella Bibbia il grembo dell'Occidente soprattutto nel monachesimo di San Benedetto da Norcia. La vita è sacra e va difesa. Esperienze di vita e orizzonte sociale.</p>	<p>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web.</p>	<p>- Conversazioni</p>	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire i temi trattati</p>
<p>La Pasqua di Gesù il Cristo, rompe ogni indugio definitivamente, e per ogni creatura, per confermare e ampliare il Protovangelo genesiaco. La vita vale sempre.</p>	<p>L'Enciclica "Fratelli tutti" di papa Francesco, riaccende nel mondo il motore della fraternità universale a cominciare dai fratelli islamici. L'aspirazione dell'essere umano alla libertà è la caratteristica dell'uomo biblico, creato da Dio in Cristo nello Spirito. La libertà come apertura e conquista dell'IO. La Pasqua, evento di salvezza per tutti gli uomini di buona volontà.</p>	<p>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo - Utilizzo del libro di testo e delle ricerche critiche sul web.</p>	<p>- Conversazioni</p>	<p>Capacità di esporre, collegare, approfondire i temi trattati</p>