



Istituto Istruzione Superiore "Della Corte-Vanvitelli"

Esame di Stato  
Anno Scolastico 2020-2021

# Documento del Consiglio di Classe

(ai sensi dell'art. 5 D.P.R. 323/98)

Classe Quinta sez: B  
Indirizzo: Amministrazione Finanza e  
Marketing

Coordinatrice: Prof.ssa Giovanna Buccirosi

Dirigente Scolastica: Prof.ssa Franca Masi



## Sommario

<b>1</b>	<b>DESCRIZIONE CONTESTO GENERALE</b> .....	<b>1</b>
1.1	BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO.....	1
1.2	PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO .....	1
<b>2</b>	<b>INFORMAZIONI SUL CURRICOLO</b> .....	<b>2</b>
2.1	PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO .....	2
2.2	QUADRO ORARIO SETTIMANALE .....	4
<b>3</b>	<b>DESCRIZIONE DELLA CLASSE</b> .....	<b>5</b>
3.1	COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	5
3.2	COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE .....	5
<b>4</b>	<b>INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICHE</b> .....	<b>6</b>
4.1	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE.....	6
4.2	CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ INSEGNAMENTO .....	6
4.3	PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO) .....	6
4.4	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: STRUMENTI – MEZZI – SPAZI -TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO .....	8
<b>5</b>	<b>ATTIVITA' E PROGETTI</b> .....	<b>10</b>
5.1	TESTI OGGETTO DI STUDIO DELLA DISCIPLINA DI ITALIANO .....	10
5.2	ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI.....	11
5.3	ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI A "EDUCAZIONE CIVICA" .....	12
5.4	ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO .....	12
5.5	PERCORSI INTERDISCIPLINARI .....	13
5.6	INIZIATIVE ED ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI .....	13
<b>6</b>	<b>INDICAZIONI SU DISCIPLINE</b> .....	<b>14</b>
6.1	SCHEDE INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE .....	14
<b>7</b>	<b>VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b> .....	<b>15</b>
7.1	CRITERI DI VALUTAZIONE .....	15
7.2	CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI.....	16
7.3	GRIGLIE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO .....	17

# 1 Descrizione contesto generale

## 1.1 Breve descrizione del contesto

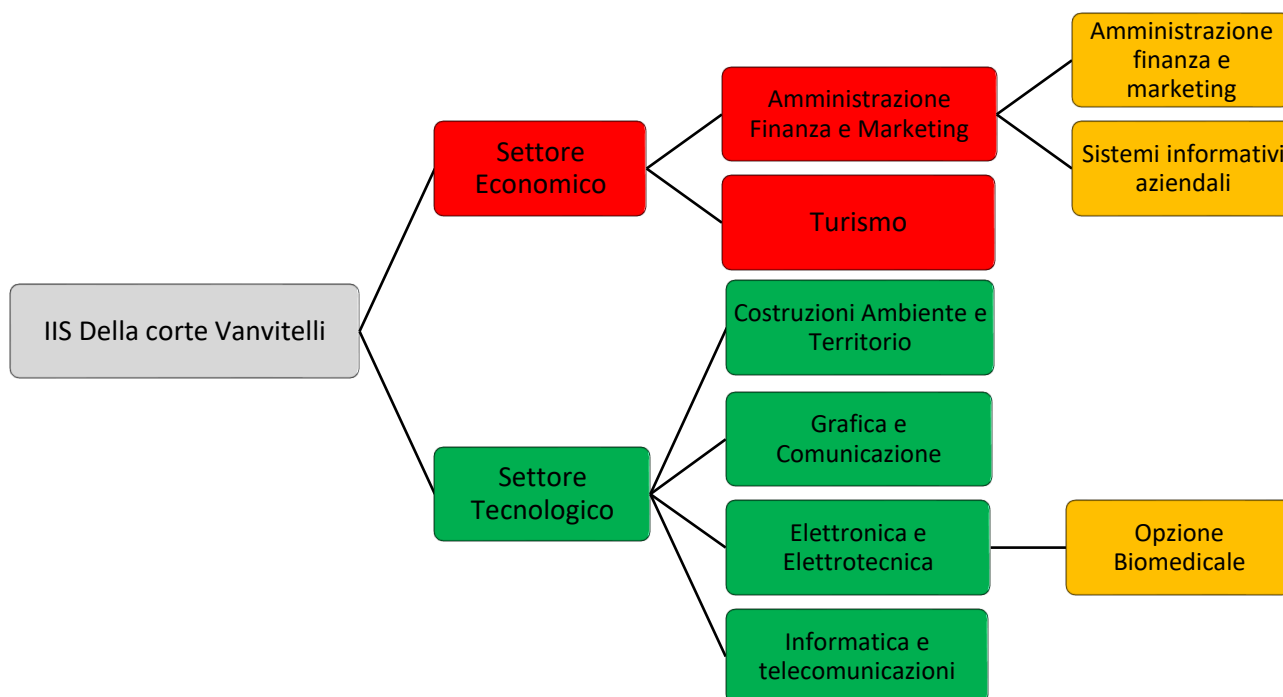
L'I.I.S. "Della Corte - Vanvitelli" di Cava de' Tirreni (Sa) ha sede in via Prolungamento Marconi 56, nella zona residenziale della città. Nell'attuale anno scolastico sono attivate 41 classi, per un totale di circa 940 studenti.

## 1.2 Presentazione dell'istituto

L'Istituto "Della Corte-Vanvitelli" propone l'**istruzione tecnica** sul territorio fornendo competenze e abilità di base e trasversali, utili a favorire un adeguato prosieguo degli studi universitari o un concreto inserimento nel mondo del lavoro. Il percorso didattico-educativo pone al centro lo studente, individuato come soggetto attivo del processo formativo professionale e di crescita come persona.

La scuola si presenta come "scuola dell'innovazione" il cui compito non si limita a proporre agli studenti le competenze necessarie al mondo del lavoro e delle professioni, ma anche a perfezionare le capacità di comprensione e applicazione delle innovazioni che lo sviluppo della scienza e della tecnica continuamente produce.

Gli indirizzi attivabili sono schematizzati nella seguente figura





## 2 Informazioni sul curriculum

---

In allegato al PTOF 2019-2022 è presente il curriculum della scuola dove è riportato il PECUP per ciascun indirizzo e i traguardi delle competenze alla fine degli studi.

### 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

#### Competenze comuni

Tutti gli indirizzi dell'istituto tecnico prevedono il raggiungimento dei seguenti traguardi delle competenze:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.;
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

## Indirizzo Amministrazione finanza e marketing

Amministrazione finanza e marketing (AFM) è un indirizzo adatto a chi è interessato alle tendenze dei mercati locali, nazionali e globali; per chi vuole svolgere attività di marketing e per chi vuole inserirsi nel settore aziendale e nei mercati dei prodotti assicurativo-finanziari. Inoltre è adeguato se si è interessati ad applicarsi alle nuove tecnologie per la gestione aziendale; se si è interessati a gestire e partecipare alla promozione di progetti e attività d'impresa e se si è interessati alla gestione delle imprese.

Competenze specifiche di indirizzo

Lo studente che termina il percorso di studi dovrebbe essere in grado di riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese;
- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata;
- applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati;
- inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato;
- orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose;
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti;
- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.



## 2.2 Quadro orario settimanale

A causa dell'emergenza COVID durante l'anno scolastico ci sono state diversi momenti:

- 1) fino a metà ottobre gli alunni sono stati tutti in presenza;
- 2) da metà ottobre a metà aprile c'è stata una didattica a distanza integrale;
- 3) da metà aprile a fine anno c'è stata una didattica mista.

Le lezioni sono distribuite su sei giorni alla settimana, il quadro orario della classe è coerente con quello proposto nell'allegato B del **Decreto del presidente della repubblica 15 marzo 2010, n. 88**

Italiano	Storia	Inglese	Matematica	Scienze motorie	Religione	Francese	Economia Aziendale	Diritto	Economia politica	Totale ore settimanali
4	2	3	3	2	1	3	8	3	3	32

## 3 Descrizione della classe

### 3.1 Composizione del consiglio di classe

Il consiglio di classe si compone dei docenti elencati nella seguente tabella

Cognome e Nome	Ruolo	Disciplina/e
Giampetruzzi Pasquale	Docente	Religione
Rocco Rosa	Docente	Italiano/Storia
Loguercio Elvira	Docente	Inglese
Cesaro Rosamalia	Docente	Francese
D'Amico Leonilda	Docente	Scienze Matematiche Applicate
Polichetti Lucia	Docente	Economia Aziendale
Ler Diana	Docente	Economia Politica
Buccirossi Giovanna	Docente	Diritto
Infranzi Raffaella	Docente	Scienze Motorie

### 3.2 Composizione e storia della classe

La classe è attualmente formata da 28 studenti e si presenta come un insieme eterogeneo per competenze, interessi, attitudini, capacità. Pur provenienti da classi diverse, a partire dalla terza gli allievi hanno socializzato e si sono amalgamati stringendo rapporti di sincera amicizia, collaborazione, rispetto reciproco, sia tra loro che con gli insegnanti.

L'emergenza COVID19, sin dallo scorso anno scolastico, ha creato nella scolaresca un improvviso stravolgimento. Gli alunni sono stati immediatamente reattivi agli stimoli che i docenti hanno iniziato a mettere in atto per la didattica a distanza che ha occupato metà dello scorso anno scolastico e quasi interamente quest'anno scolastico.

Lo svolgimento delle lezioni a distanza è stato sempre caratterizzato da un clima aperto, corretto e disciplinato, anche se non tutti, ad onor del vero, hanno costantemente partecipato in modo attivo e responsabile alle attività didattiche. Una parte degli studenti ha infatti risposto in modo convincente al dialogo educativo; altri hanno mostrato un ritmo d'apprendimento un po' lento. I risultati raggiunti, come già accennato, sono eterogenei e risentono della diversa preparazione di base, delle capacità, delle attitudini e dell'impegno manifestato dai singoli allievi. Buona parte degli studenti ha mostrato interesse e volontà di apprendere conseguendo risultati che, rispetto alle condizioni di partenza, possono essere giudicati soddisfacenti; per altri i traguardi raggiunti sono pienamente sufficienti; ancora incerti in alcune discipline per un esiguo numero di allievi.

## 4 Indicazioni generali attività didattiche

### 4.1 Metodologie e strategie didattiche

*In seguito alla sospensione delle attività didattiche, a causa dell'emergenza COVID19 che è durata quasi tutto l'anno scolastico ad eccezione delle ultime settimane, è stata messa in atto una didattica a distanza le cui metodologie sono raggruppabili in due aree: didattica a distanza in modalità sincrona e didattica a distanza in modalità asincrona.*

*I docenti, pur incontrando difficoltà nell'insegnamento a distanza, hanno cercato di stimolare il più possibile l'interesse degli allievi, favorendone la partecipazione attiva alle lezioni, sfruttando il più possibile le potenzialità delle piattaforme di video-conferenze e le applicazioni di didattica. Gli insegnanti hanno stimolato il dialogo, effettuando frequenti riferimenti ai problemi della società contemporanea e della realtà circostante.*

*Al fine di favorire la maturazione di un atteggiamento positivo e responsabile, gli studenti sono stati continuamente informati sui percorsi da compiere, sugli obiettivi da raggiungere e sulla loro utilità, sulle eventuali lacune da colmare e sui criteri di valutazione adottati.*

*Gli argomenti studiati sono stati inseriti nel vivo delle conoscenze della classe, in modo da arricchire progressivamente le competenze e perfezionare il patrimonio culturale e tecnico-professionale degli allievi.*

*Tutti gli interventi didattici sono stati svolti con l'obiettivo principale di colmare le lacune che, a causa della didattica a distanza, si sono create. In definitiva, pur nella difficoltà di non avere un contatto diretto, si è cercato, nei limiti del possibile, di rendere omogeneo il livello culturale della classe e rispondere adeguatamente ai ritmi d'apprendimento ed ai bisogni di ogni studente.*

### 4.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

Come prevede il DPR 88 e 89/2010, nei casi di totale mancanza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche, il consiglio di classe ha sviluppato un progetto interdisciplinare in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa in sinergia con l'insegnante di lingua inglese.

Il progetto "World of Banking and Finance" ha lo scopo di far conoscere, nell'ambito economico e commerciale dell'Amministrazione, Finanza e Marketing, i fondamenti teorici del mondo bancario, con particolare riferimento ai servizi bancari e alle forme di pagamento e gli aspetti salienti delle diverse branche del sistema bancario e finanziario. **(All.A)**

### 4.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Tutti gli studenti della quinta B AFM dell'Istituto Della Corte-Vanvitelli, a partire dall'anno scolastico 2018-2019, hanno svolto periodi di alternanza scuola lavoro integrando e arricchendo così la loro formazione professionale direttamente sul campo. Hanno collegato la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro.

L'Alternanza Scuola-Lavoro ieri, oggi PCTO, si realizza nel rispetto delle normative vigenti e con particolare riferimento alle Linee guida ministeriali dell'Ottobre 2015 e successive modifiche della Legge di Bilancio 2019, attraverso periodi di formazione in aula e periodi di esperienza in azienda.

I periodi in azienda sono parte integrante dei percorsi formativi personalizzati e sono volti alla realizzazione del Profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi. I PCTO hanno una struttura flessibile e quindi



sono stati svolti dagli studenti con modalità differenti, anche in momenti diversi da quelli previsti dal calendario delle lezioni.

Articolazione delle attività in alternanza nei tre anni: -

Periodi di alternanza scuola-lavoro flessibile da settembre ad agosto in orario extracurricolare; - Attività laboratoriali; - Visite aziendali e a fiere di settore; - Incontri con esperti di settore - Percorso orizzontale in orario pomeridiano durante tutto l'anno scolastico e durante il periodo estivo.

Come partner aziendali sono state scelte aziende operanti sul territorio le cui attività fossero compatibili con i profili professionali degli indirizzi presenti nell'Istituto.

Per quel che riguarda il settore amministrativo e finanziario e l'attenzione alla tutela del territorio: gli studi tecnici, gli uffici tecnici comunali, le imprese e gli studi commerciali sono stati un punto di riferimento importante per i nostri ragazzi sia da punto di vista logistico sia da un punto di vista qualitativo dei professionisti del settore. Nocera Inferiore e Superiore, Castel San Giorgio, Roccapiemonte e Cava de' Tirreni sono stati i centri nei quali gli studenti hanno svolto le ore di formazione.

Le attività di PCTO in presenza hanno subito, a partire dalla seconda metà dell'anno scolastico 2019/20 ad oggi, un arresto dovuto alla grave crisi pandemica. Nonostante la grave situazione epidemiologica, le attività di PCTO sono state rimodulate e riorganizzate al fine di consentire agli alunni di poter fruire di attività su piattaforme riconosciute dal MIUR e specifiche per i percorsi PCTO come quella di Educazione Digitale, I percorsi individuati per gli studenti sono stati di notevole valenza formativa spaziando dalle tematiche dell'ambiente a tematiche inerenti la Formazione professionale e aziendale.

I percorsi prescelti sono stati:

**Sportello Energia, sul tema del risparmio energetico**

**Youth Empowered, sulle life e Business skills (Coca –Cola HBC)**

**Costruirsi un futuro nell'industria chimica, sulle conoscenze e competenze imprescindibili nell'ambito della chimica.**

**Mentor Me su automazione e climatizzazione.**

Tutti gli studenti, come da documentazione agli atti, hanno svolto più di centocinquanta **(150)** ore di stage nel corso del triennio 2018-2021.

Dall'analisi delle valutazioni finali compilate dai tutor aziendali e dei tutor scolastici è emerso che gli studenti in questi tre anni hanno dimostrato buone capacità di comprensione, rispetto delle regole e dei ruoli in azienda. Tutti sono riusciti a portare a termine i compiti assegnati rispettandone i tempi di esecuzione, dimostrando un buon livello di autonomia nell'affrontare il proprio lavoro, nonché una buona capacità di integrarsi attivandosi verso situazioni nuove.

I risultati ottenuti confermano il PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento) come una grande opportunità. Gli studenti hanno maturato una consapevolezza maggiore e una certa capacità decisionale nell'affrontare nuove sfide.

Dall'esame dei questionari di autovalutazione si è potuto evincere come gli studenti abbiano apprezzato l'iniziativa e si siano impegnati per metterla a profitto. Oltre ad essere consapevoli di aver tratto vantaggio dall'esperienza di apprendimento fuori dalla scuola, hanno una più chiara e migliore conoscenza del mondo del lavoro e in particolare del settore più vicino al percorso di studi intrapreso e che ormai volge al termine.

Le aziende ospitanti hanno collaborato con professionalità, sentendosi parte di un progetto formativo importante per le generazioni future.

Si rileva l'importanza della collegialità del C.d.C : tutti i membri hanno partecipato alla progettazione, alla realizzazione, al monitoraggio delle attività e alla valutazione delle competenze acquisite, pur con differenti gradi di coinvolgimento. Tutto ciò ha permesso di valutare l'esperienza in modo più che positivo e pertanto si ringraziano tutti coloro che hanno contribuito a realizzarla.

#### **4.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo**

In seguito alla sospensione delle attività didattiche a causa dell'emergenza COVID19 è stata posta in essere una didattica a distanza per quasi tutto l'anno scolastico ad eccezione delle ultime settimane dove è stata utilizzata una didattica a distanza mista.

L'ambiente di apprendimento si è modificato diventando ibrido: la stanza della postazione di ciascun alunno e quella del docente, ciascuno in casa propria collegati tra loro in rete.

I tempi dell'attività didattica a distanza sono stati simili a quelli in presenza per evitare sovrapposizioni o squilibri delle attività nel corso della settimana. Alcune ore della settimana sono state riservate alle attività asincrone distribuite tra le varie discipline e durante i giorni della settimana.

La didattica a distanza è resa possibile solo grazie ad un robusto ricorso alle nuove tecnologie informatiche; pertanto sono stati utilizzati diversi dispositivi hardware e software, sia da parte docenti che studenti, collegati tra loro dalla rete internet.

Per lo svolgimento delle attività a distanza la scuola ha provveduto ad abbonarsi alla piattaforma: **G Suite For Education**. La scelta di una piattaforma didattica di riferimento è stata presa nell'ottica di uniformare le modalità di azione nell'ambito dell'istituzione scolastica, di avere la possibilità di documentare in modo diretto e trasparente le attività didattiche e di evitare il proliferare di interfaccia software che possano disorientare e scoraggiare gli alunni che frequentano le attività didattiche digitali integrate, minandone l'efficacia.

La piattaforma G Suite For Education comprende una serie di applicazioni didattiche: la piattaforma di videoconferenza Meet, le classi virtuali Classroom, e una serie di software utili per la didattica e le verifiche. Inoltre Gmail, Drive, Calendar, Documenti, Fogli, Presentazioni, Moduli, o sviluppate da terzi e integrabili nell'ambiente

La scuola ha provveduto a creare un proprio account con Google in cui sono stati iscritti tutto il personale scolastico e tutti gli alunni in modo da poter accedere alle applicazioni di G Suite For Education in totale sicurezza.

##### Didattica a distanza in modalità sincrona

Per questa metodologia didattica caratterizzata dalla interazione in tempo reale tra studenti e docenti sono stati utilizzati i seguenti strumenti tecnologici:

- **software di videoconferenza**, che consentono la contemporanea presenza del docente e di uno o più alunni, principalmente dell'intera classe, google-meet
- **chat di gruppo** utilizzate in modo sincrono, ossia nelle quali docente ed alunni hanno concordato un comune appuntamento interagendo in contemporanea
- **utilizzo in simultanea di App interattive**, ossia App che permettono l'interazione in contemporanea di docente ed alunni.



### Didattica a distanza in modalità asincrona

Per questa metodologia didattica caratterizzata da una interazione non in tempo reale tra studenti e docente, ma bensì dalla visualizzazione di contenuti multimediali e/o lo scambio di materiali, di elaborati sono stati utilizzati i seguenti strumenti tecnologici:

- **scambio mediante il Registro elettronico;**
- **google - classroom**

Inoltre, i docenti possono utilizzare altri mezzi per lo scambio di materiali, di elaborati e di restituzioni, quali:

- **posta elettronica (email);**
- **chat di gruppo**, utilizzate in modo a-sincrono, ossia senza fissare un preciso appuntamento per l'interazione in contemporanea.

## 5 ATTIVITA' E PROGETTI

### 5.1 Testi oggetto di studio della disciplina di Italiano (All. B)

<b>Il secondo Ottocento Il Realismo</b>	<b>Gustave Flaubert:</b> Da Madame Bovary: Il grigiore della provincia ed il sogno
<b>Giovanni Verga</b>	<b>Da vita dei campi:</b> La lupa, Rosso Malpelo Da Novelle Rusticane:La roba <b>Da i Malavoglia:</b> I vinti e la fiumana del progresso. I Malavoglia e la dimensione economica. <b>Da Mastro Don Gesualdo:</b> La morte di Gesualdo
<b>Il Decadentismo Europeo</b>	<b>Temi e motivi del Decadentismo:</b> I poeti maledetti
<b>Giovanni Pascoli</b>	<b>Da Il Fanciullino:</b> Una poetica decadente <b>Da Mirycae:</b> Temporale Il lampo X Agosto – Novembre. <b>Dai Canti di Castelvecchio:</b> Il gelsomino notturno – La mia sera.
<b>Gabriele D'Annunzio</b>	<b>Dal Piacere:</b> Un ritratto allo specchio:Andrea Sperelli ed Elena Muti <b>Da Le vergini delle rocce:</b> Il programma politico del superuomo <b>Da Alcyone:</b> La sera fiesolana - La pioggia nel pineto.
<b>Italo Svevo</b>	<b>Da Una vita:</b> Una serata in casa Maller <b>Da Senilità:</b> Il ritratto dell'inetto <b>Da La Coscienza</b> di Zenò: Il fumo – La morte del padre- La salute malata di Augusta

<b>Luigi Pirandello</b>	<b>Novelle per un anno:</b> Il treno ha fischiato.-Ciaula scopre la luna.- La patente –La trappola <b>Da Il fu Mattia Pascal:</b> La costruzione dell’identità e la sua crisi(cap.VIII e IX) <b>Da Uno, Nessuno e Centomila:</b> Mia moglie e il mio naso.- Nessun nome <b>Da sei personaggi in cerca d’autore:</b> La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio. <b>Da Il giuoco delle parti:</b> Il rovesciamento del dramma borghese <b>Da Enrico IV:</b> Il filosofo mancato e la tragedia dell’impossibile
<b>Giuseppe Ungaretti</b>	<b>Da L’Allegria:</b> Veglia- San Martino del Carso- Fratelli- I fiumi
<b>Eugenio Montale</b>	<b>Da Ossi di Seppia:</b> Spesso il male di vivere ho incontrato, Merigiare pallido e assorto. Non chiederci la parola
<b>Salvatore Quasimodo</b>	<b>Da Ed è subito sera:</b> Ed è subito sera, Alle fronde dei salici. Uomo del mio tempo
<b>Il Neorealismo</b> <b>Primo Levi</b> <b>Carlo Levi</b>	<b>Brani scelti da “Se questo è un uomo”</b> <b>Brani scelti da “Cristo si è fermato ad Eboli “</b>

## 5.2 Elaborati concernenti le discipline caratterizzanti

Argomenti assegnati ai candidati per la realizzazione dell’elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio (come da allegato C)

Allegato C – Argomenti elaborati VB Afm

Argomento
Business Plan
Business Plan 2
Analisi Comparata
Giudizio di Bilancio
Contabilità Gestionale
Contabilità Gestionale 2
Break Even Analysis

Allegato D – Tracce elaborati disciplina caratterizzante V B Afm

### **5.3 Attività e progetti attinenti a “educazione civica” (All.E)**

Il progetto di Educazione Civica, racchiuso nell’Uda allegata al presente documento, è stato strutturato coinvolgendo tutte le 9 discipline oggetto di studio, per un numero di 4 ore ciascuno, più altre ore aggiuntive dedicate alla partecipazione ad eventi live. La finalità di questo insegnamento multidisciplinare è quella di:

- ✓ consentire agli alunni di organizzare il proprio apprendimento;
- ✓ utilizzare e scegliere le varie fonti di informazione ed interpretarle;
- ✓ conoscere l’organizzazione politica ed amministrativa dello Stato e comprendere il valore degli ordinamenti comunitari;
- ✓ essere in grado di esercitare con consapevolezza i propri diritti e doveri nell’ambito dell’ordinamento nazionale ed europeo;
- ✓ condividere i valori e le regole della vita comunitaria;
- ✓ saper interagire all’interno dei gruppi confrontandosi in modo corretto e democratico , contribuendo così alla realizzazione delle attività collettive;
- ✓ acquisire la capacità di partecipare in modo attivo, responsabile alla vita sociale, politica ed amministrativa.

### **5.4 Attività di recupero e potenziamento**

Gli insegnanti hanno dedicato molti sforzi alla fase di recupero per guidare gli alunni al raggiungimento dei principali traguardi delle competenze. Durante l’anno scolastico sono state predisposte due pause didattiche: la prima di due settimane alla fine del primo trimestre dal 7 al 20 gennaio e una settimana a metà del pentamestre dal 7 al 13 aprile.

Le attività di potenziamento hanno mirato ad approfondire argomenti già trattati nel corso di precedenti lezioni, contestualizzandole con la realtà.

### **5.5 Percorsi interdisciplinari**

Un percorso interdisciplinare è stato quello di Educazione Civica, che ha visto coinvolte tutte le discipline, ovviamente ognuna per i tratti di sua competenza.

### **5.6 Iniziative ed esperienze extracurricolari**

Partecipazione a:

- Giornata internazionale delle persone con disabilità;
- Incontri digitali di sicurezza stradale;
- Giornata della Memoria- Live da Fossoli;
- Giornata internazionale della donna ;
- Giornata della memoria in ricordo delle vittime della mafia.



## 6 INDICAZIONI SU DISCIPLINE

---

### 6.1 Schede informative su singole discipline

Si allegano tabelle dei macro-argomenti delle singole discipline (All.F)

## 7 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### 7.1 Criteri di valutazione

La valutazione degli alunni effettuata dal consiglio di classe è stata influenzata dalla sospensione dell'attività didattica in presenza e sostituita dalla didattica a distanza per gran parte dell'anno scolastico. La scuola ha deliberato una ulteriore griglia di valutazione comune che tenesse in conto della nuova condizione di apprendimento

I criteri di valutazione degli alunni in condizioni di normalità, cioè in presenza, è basata principalmente su:

- conoscenza (esposizione dei saperi con adeguata espressione linguistica);
- competenza (utilizzo delle conoscenze e degli strumenti operativi);
- capacità (analisi delle situazioni di partenza, individuazione in modo completo ed autonomo dei modelli funzionali alla risoluzione dei problemi effettuando delle scelte).

Per ogni allievo, pertanto, si è tenuto conto delle conoscenze degli elementi di base e della struttura logica delle discipline, della conoscenza dei contenuti, della capacità di rielaborazione con linguaggio appropriato dei contenuti, della capacità di rielaborazione critica dei contenuti e della capacità di utilizzazione dei saperi ai fini della risoluzione dei problemi.

La griglia di valutazione comune dell'istituto riportata nel PTOF 2019-2022 viene di seguito riportata

Voto	conoscenze	competenze	capacità
1 - 3	Nessuna conoscenza o pochissime/poche conoscenze	Non riesce ad applicare le poche conoscenze acquisite	Non è capace di effettuare alcuna analisi e di sintetizzare le conoscenze acquisite
4	Conoscenze frammentarie e superficiali	Riesce ad applicare solo parzialmente e confusamente le conoscenze acquisite	Effettua analisi e sintesi solo parziali ed imprecise. Sollecitato e guidato effettua valutazioni non approfondite
5	Conoscenze superficiali e non del tutto complete	Applica in modo non sempre preciso le conoscenze acquisite in compiti semplici	Effettua analisi e sintesi solo parziali. Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze acquisite e sulla loro base costruisce semplici valutazioni
6	Possiede le conoscenze generali degli argomenti	Applica le conoscenze acquisite ed è in grado di eseguire compiti semplici	Guidato e sollecitato riesce a raggiungere conclusioni appropriate
7	Possiede conoscenze generali correlate ad opportune riflessioni	Esegue compiti semplici e sa applicare i contenuti e le procedure, con ragionamenti coerenti	Riesce ad orientarsi in modo corretto, con evidente autonomia



8	Conoscenze complete, approfondite e coordinate	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure con buone doti di rielaborazione	Riesce ad effettuare analisi complete, corredate da osservazioni critiche
9-10	Conoscenze complete, articolare, interiorizzate	Esegue compiti complessi, evidenziando capacità di sintesi, espresse con linguaggio essenziale e appropriato	Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente le conoscenze. Effettua valutazioni personali.

A causa della didattica a distanza e in base a quanto affermato nella nota MI prot. n. 388 del 17 marzo 2020 è stata adottata anche una ulteriore griglia di valutazione basata sostanzialmente su criteri **formativi**, ossia intesi a evidenziare la formazione dell'allievo partendo dal monitoraggio continuo del suo processo di maturazione e apprendimento. Pertanto la valutazione oltre che aspetti sommativi, avrà come riferimento caratteristiche tipiche della valutazione formativa, ossia:

- ✓ osservare la progressione dei processi di apprendimento, più che i traguardi raggiunti dagli studenti;
- ✓ valorizzare la puntualità e la costanza nelle attività didattiche;
- ✓ valorizzare l'impegno dello studente oltre che il suo risultato.

La griglia di valutazione comune dell'istituto riportata nel PTOF 2019-2022 viene di seguito riportata

Giudizio Voto	Competenze disciplinari	Organizzazione nello studio	Assiduità	Interesse e senso di Responsabilità
OTTIMO 9/10	Complete, approfondite e coordinate, con rielaborazione autonoma, critica e personalizzata	Organizzazione proficua ed efficace del lavoro con rispetto esemplare dei tempi e delle consegne	Partecipazione ininterrotta e puntualità esemplari	Completezza e precisione del lavoro, interesse e interazione attiva a distanza elevati, comportamento pienamente maturo e responsabile, osservanza esemplare delle regole
BUONO 7 / 8	Corrette, con rielaborazione e collegamenti appropriati	Buona organizzazione e assolvimento puntuale degli impegni, nel pieno rispetto dei tempi e delle consegne	Partecipazione, assiduità e puntualità buone	Lavoro svolto e interesse apprezzabili, buona interazione a distanza, comportamento responsabile con corretta osservanza delle regole

QUASI SUFFICIENTE /SUFFICIENTE 5 / 6	Essenziali, ma per lo più corrette, con semplici livelli applicativi	Organizzazione accettabile nell'assolvimento dei propri compiti, rispetto a volte non puntuale dei tempi e delle consegne	Frequenza assidua, puntualità quasi sempre adeguata	Adeguati impegno ed interesse, partecipazione non sempre attiva, comportamento complessivamente adatto
INSUFFICIENTE 3 / 4	Frammentarie e/o parziali, con errori di applicazione, analisi e sintesi	Discontinuità e disorganizzazione nell'assolvimento degli impegni, non rispetto dei tempi e delle consegne	Frequenza e puntualità non adeguate	Superficialità nel lavoro svolto, assenza di interazione, insufficiente senso di responsabilità
SCARSO O INESISTENTE 1 / 2	Nulle o gravemente errate	Manchevole	Frequenza inesistente (non prende parte alle attività DAD)	Nessun interesse o partecipazione

La valutazione degli alunni sarà ottenuta da una intelligente sinergia delle due griglie di valutazione, sulla base della osservazione continua degli studenti.

La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI dalle studentesse e dagli studenti portatori di disabilità o di bisogni educativi speciali sarà effettuata sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani didattici personalizzati e nei Piani educativi individualizzati.

## 7.2 Criteri attribuzione crediti

Il Consiglio di Classe procede all'attribuzione ad ogni alunno del credito scolastico tenendo presente, oltre la media dei voti, i seguenti indicatori:

Sigla Indicatore (art. 8 O.M. n. 26 del 15/03/07)

<b>A</b>	assiduità alla frequenza scolastica (non più di 30 giorni di assenza)
<b>I</b>	impegno e partecipazione al dialogo educativo
<b>C</b>	attività complementari ed integrative gestite dalla scuola
<b>F</b>	crediti formativi (attività non gestite dalla scuola)
<b>O</b>	rispetto dell'orario delle lezioni (non più di 25 ritardi in un anno)
<b>R</b>	giudizio positivo (non meno di Molto) in Religione cattolica ovvero, per coloro che non se ne avvalgono, valutazione positiva di un'attività alternativa, anche individuale, consistente nella preparazione di un lavoro finalizzato ad un arricchimento culturale o disciplinare specifico

Il Consiglio di Classe, alla luce delle oggettive difficoltà di trasporto, nel valutare l'assiduità alla frequenza ed il rispetto dell'orario terrà conto del luogo di provenienza di ogni studente considerando le seguenti fasce di percorrenza:

- a) fascia n.1: studenti provenienti dal centro di Cava de' Tirreni;
- b) fascia n.2: studenti provenienti dalle frazioni del Comune di Cava de' Tirreni;
- c) fascia n.3: studenti provenienti da altri comuni.

Le attività complementari devono avere una durata di almeno 20 ore (eventualmente cumulative) ed una frequenza pari ai 2/3 per ciascun corso. I crediti formativi, rilasciati da enti esterni, devono contenere una breve descrizione dell'attività svolta ed essere coerenti con l'indirizzo di studio seguito.

Sarà attribuito il massimo del punteggio, nell'ambito della banda di oscillazione, nei seguenti casi:

- a) media dei voti superiore o uguale al 50% della banda di oscillazione in cui ricade;
- b) media dei voti con decimale da 0,2 a 0,49 abbinata a non meno di tre indicatori positivi.

Per l'attribuzione del credito, per gli alunni che frequentano il secondo biennio e il quinto anno, a causa dell'emergenza COVID 19 la tabella ministeriale presente nel D. Lgs. N. 62 del 04/17 è stata modificata per consentire di assegnare 60 crediti invece di 40. La nuova tabella con le conversioni fatte è di seguito illustrata:

Media dei voti M		Credito scolastico (Punti)		
		Aggiornata con OM 53 del 03-03-2021		
Banda di oscillazione		Classe Terza	Classe Quarta	Classe quinta
	M < 6	-	10 – 11 (*)	11 – 12
	M = 6	11 – 12	12 - 13	13 – 14
	6 < M ≤ 7	13 - 14	14 – 15	15 – 16
	7 < M ≤ 8	15 - 16	16 – 17	17 - 18
	8 < M ≤ 9	16 - 17	18 – 19	19 - 20
	9 < M ≤ 10	17 - 18	19 – 20	21 - 22

(\*) ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

### 7.3 Griglie di valutazione colloquio

Il consiglio di classe ha esplicitato agli alunni la griglia di valutazione della prova orale predisposta dal ministero nell'Allegato B all' OM 53 del 03/03/2021. **(All. G)**



## I.I.S. "DELLA CORTE – VANVITELLI"

### MODULO PRESENTAZIONE ATTIVITA' PROGETTUALE a.s. 2020/21

#### Schema per l'elaborazione del percorso pluridisciplinare

**Titolo del modulo: The world of Banking and Finance**

Classe	5 B- AFM-Amministrazione,Finanza e Marketing
Disciplina non-linguistica	Economia Aziendale – Prof.ssa Polichetti Lucia
Lingua straniera	Inglese Prof.ssa Loguercio Elvira
Finalità generali del percorso (CLIL/Pluridisciplinari)	L'unità di apprendimento è rivolta a far conoscere nell'ambito della conoscenza economica, commerciale dell'Amministrazione, Finanza e Marketing, i fondamenti teorici del mondo bancario, con particolare riferimento ai servizi bancari e alle forme di pagamento
Pre-requisiti disciplinari	Possedere le principali competenze chiave specifiche di un corso di BUSINESS ENGLISH e di un utilizzo pratico delle tecnologie di apprendimento
Pre-requisiti linguistici	Acquisizione di un linguaggio specifico riferito alle abilità di ricercare le informazioni relative ai sistemi bancari e alle capacità di saperle filtrare e riorganizzare linguisticamente in adeguati contesti di "real life"
Obiettivi disciplinari di apprendimento	Conoscenza degli aspetti salienti delle diverse branche del sistema bancario e finanziario
Obiettivi specifici	Competenze: uso adeguato della terminologia specifica – utilizzo del linguaggio settoriale in contesti adeguati, in conversazioni nonché nella stesura e comprensione di testi scritti
Verifica	La verifica avverrà attraverso discussione sull'argomento e riflessioni. Per la valutazione si farà ricorso anche a processi critici di autovalutazione

<p><b>1. Il secondo Ottocento</b> <b>2. Il Realismo</b></p>	<p><b>Gustave Flaubert:</b> Da Madame Bovary: Il grigiore della provincia ed il sogno</p>
<p><b>3. Giovanni Verga</b></p>	<p><b>Da vita dei campi:</b> La lupa, Rosso Malpelo Da Novelle Rusticane:La roba <b>Da i Malavoglia:</b> I vinti e la fiumana del progresso. I Malavoglia e la dimensione economica. <b>Da Mastro Don Gesualdo:</b> La morte di Gesualdo</p>
<p><b>4. Il Decadentismo Europeo</b></p>	<p><b>Temi e motivi del Decadentismo:I poeti maledetti</b></p>
<p><b>4. Giovanni Pascoli</b></p>	<p><b>Da Il Fanciullino:</b> Una poetica decadente <b>Da Mirycae:</b> Temporale Il lampo X Agosto - Novembre. <b>Dai Canti di Castelvecchio:</b> Il gelsomino notturno – La mia sera.</p>
<p><b>5. Gabriele D'Annunzio</b></p>	<p><b>Dal Piacere:</b> Un ritratto allo specchio:Andrea Sperelli ed Elena Muti <b>Da Le vergini delle rocce:</b> Il programma politico del superuomo <b>Da Alcyone:</b> La sera fiesolana - La pioggia nel pineto.</p>

<p><b>6. Italo Svevo</b></p>	<p><b>Da Una vita:</b>Una serata in casa Maller  <b>Da Senilità:</b> Il ritratto dell'inetto  <b>Da La Coscienza</b> di Zeno: Il fumo – La morte del padre- La salute malata di Augusta</p>	
<p><b>7. Luigi Pirandello</b></p>	<p><b>Novelle per un anno:</b> Il treno ha fischiato.-Ciaula scopre la luna.-La patente –La trappola  <b>Da Il fu Mattia Pascal:</b> La costruzione dell'identità e la sua crisi(cap.VIII e IX)  <b>Da Uno, Nessuno e Centomila:</b> Mia moglie e il mio naso.-Nessun nome  <b>Da sei personaggi in cerca d'autore:</b> La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio.  <b>Da Il giuoco delle parti:</b>Il rovesciamento del dramma borghese  <b>Da Enrico IV:</b>Il filosofo mancato e la tragedia dell'impossibile</p>	
<p><b>8. Giuseppe Ungaretti</b></p>	<p><b>Da L'Allegria:</b> Veglia- San Martino del Carso- Fratelli- I fiumi</p>	
<p>9. Eugenio Montale</p>	<p>Da Ossi di Seppia: Spesso il male di vivere ho incontrato, Meriggiare pallido e assorto.  Non chiederci la parola</p>	
<p>10. Salvatore Quasimodo</p>	<p><b>Da Ed è subito sera:</b> Ed è subito sera, Alle fronde dei salici. Uomo del mio tempo</p>	
<p>Il Neorealismo  Primo Levi  Carlo Levi</p>	<p><b>Brani scelti da “Se questo è un uomo”</b>  <b>Brani scelti da “Cristo si è fermato ad Eboli “</b></p>	

**Allegato C – Argomenti elaborati della materia caratterizzante classe VB Afm**

<b>Argomento</b>
<b>Business Plan</b>
<b>Business Plan 2</b>
<b>Analisi Comparata</b>
<b>Giudizio di Bilancio</b>
<b>Contabilità Gestionale</b>
<b>Contabilità Gestionale 2</b>
<b>Break Even Analysis</b>

## Esami di Stato 2020/2021

### Classe VB - AFM

#### Allegato D – Tracce elaborati disciplina caratterizzante

Materia: ECONOMIA AZIENDALE

Prof.ssa Polichetti Lucia

Tematica: Riclassificazione di Bilancio

N.B. L'elaborato deve essere trasmesso ENTRO E NON OLTRE il 30 Maggio, via posta elettronica, all'indirizzo istituzionale della scuola [sais066006@istruzione.it](mailto:sais066006@istruzione.it)

Un laboratorio artigianale di meccanica, con ragione sociale "Giulio Caresi & C. snc", è gestito dai fratelli Giulio e Alberto con la collaborazione del padre e di alcuni dipendenti: Giulio cura la produzione, Alberto gestisce le funzioni commerciale e amministrativa dell'azienda, che nell'ultimo esercizio ha conseguito ricavi pari a 680 000 euro e rilevato un ROE dell'8%. La situazione patrimoniale dell'azienda presenta, tra gli altri, i seguenti dati: totale impieghi 510 000 euro, attivo immobilizzato 285 000 euro, patrimonio netto 240 000 euro.

I fratelli Caresi, intendendo ampliare la produzione, necessitano di un finanziamento per il rinnovo di una parte degli impianti e per l'ampliamento del capannone in cui si svolge l'attività produttiva.

A questo fine presentano, all'inizio dell'esercizio n+1, il progetto alla locale banca così articolato:

- ◆ storia dell'azienda;
  - ◆ sintesi dell'idea imprenditoriale;
  - ◆ analisi del mercato in cui opera l'azienda e di quello potenziale ipotizzato;
  - ◆ piano di marketing;
  - ◆ struttura organizzativa della nuova azienda;
- 
- ◆ forma giuridica dell'impresa considerando che la famiglia Caresi ha deciso di limitare la propria responsabilità e incrementare il capitale di rischio;
  - ◆ previsioni economico-finanziarie necessarie per realizzare il progetto.



## **Presenta il progetto dell'impresa corredato dal piano degli investimenti, piano economico e piano patrimoniale biennali**

Materia: ECONOMIA AZIENDALE

Prof.ssa Polichetti Lucia

Tematica: Business Plan

N.B. L'elaborato deve essere trasmesso ENTRO E NON OLTRE il 30 Maggio, via posta elettronica, all'indirizzo istituzionale della scuola [sais066006@istruzione.it](mailto:sais066006@istruzione.it)

I fratelli Maria e Umberto Bassani di Arezzo decidono di costituire una sartoria facendo leva sull'esperienza lavorativa maturata in tale settore.

L'impresa assumerà la forma giuridica di società a responsabilità limitata con un capitale sociale di 50 000 euro apportato dai soci in parti uguali.

I fratelli individuano un locale in una zona centrale della città in cui saranno situati il laboratorio e il punto vendita. Il contratto di locazione (con decorrenza 1/01/n) prevede un canone trimestrale di 4 200 euro per 6 anni (rinnovabile).

L'attività di produzione e commercializzazione inizierà in data 1/07/n.

La costituzione dell'azienda richiede il sostenimento di costi d'impianto per 8 000 euro.

Sono previsti i seguenti investimenti: macchinari 25 000 euro, attrezzature 6 000 euro, arredamento 8 000 euro e macchine per l'ufficio 4 000 euro.

I fratelli Bassani svolgeranno attività lavorativa come dipendenti nell'impresa con un costo complessivo di 40 000 euro il primo anno e di 80 000 euro a decorrere dal secondo anno. Prevedono inoltre l'assunzione di due dipendenti per i quali stimano un costo del lavoro di 20 000 euro nel primo anno, 42 000 euro nel **secondo anno.**

Presentare il *business plan* corredato dal piano economico e dal piano patrimoniale presentato alla banca.

### **INDICAZIONI PER LO SVOLGIMENTO**

**Il business plan presentato alla banca dovrà contenere:**

- **il piano economico biennale contenente la previsione dei ricavi, dei costi e del risultato economico**
- **il piano patrimoniale biennale contenente le attività, le passività e il patrimonio netto previsto nei primi due anni di**

attività.

Materia: ECONOMIA AZIENDALE

Prof.ssa Polichetti Lucia

Tematica: Riclassificazione di Bilancio

N.B. L'elaborato deve essere trasmesso ENTRO E NON OLTRE il 30 Maggio, via posta elettronica, all'indirizzo istituzionale della scuola [sais066006@istruzione.it](mailto:sais066006@istruzione.it)

### ANALISI COMPARATA

La Gamma spa presenta i seguenti dati sintetici tratti dal bilancio dell'esercizio n2 comparati a quelli dell'esercizio n1.

#### Stato patrimoniale

<b>ATTIVO</b>	<b>31/12/n2</b>	<b>31/12/n1</b>	<b>PASSIVO</b>	<b>31/12/n2</b>	<b>31/12/n1</b>
Immobilizzazioni	270 000	300 000	Patrimonio netto	255 900	240 000
Attivo circolante			Fondi rischi	60 000	60 000
• rimanenze	60 000	90 000	Debiti	224 100	450 000
• crediti	209 850	359 700			
• disponibilità liquide	150	300			
<b>Totale attivo</b>	<b>540 000</b>	<b>750 000</b>	<b>Totale passivo</b>	<b>540 000</b>	<b>750 000</b>

#### Conto economico

	<b>Esercizio n2</b>	<b>Esercizio n1</b>
Valore della produzione	909 000	900 000
Costi della produzione	- 846 000	- 825 000
Differenza tra valore e costi della produzione	63 000	75 000
Oneri finanziari	- 28 800	- 54 000
Risultato al lordo di imposte	34 200	21 000
Imposte dell'esercizio	- 18 300	- 11 400
Utile d'esercizio	15 900	9 600

Nel corso dell'esercizio n2 l'amministratore delegato ha impartito le necessarie istruzioni affinché attraverso una riduzione delle dilazioni di pagamento concesse ai clienti e a una riduzione delle scorte si potesse ottenere una contrazione dell'indebitamento.

Sapendo che i ricavi di vendita sono stati nell'esercizio n1 di 845 600 euro e nell'esercizio n2 di 900 200 euro, calcola l'indice di rotazione degli impieghi, il ROS e il ROE in relazione a ciascun esercizio; spiega inoltre perché il ROE risulta inferiore al ROI e commenta con una breve relazione i risultati ottenuti con le decisioni prese dall'amministratore delegato.

Materia: ECONOMIA AZIENDALE

Prof.ssa Polichetti Lucia

Tematica: Bilancio di Esercizio

N.B. L'elaborato deve essere trasmesso ENTRO E NON OLTRE il 30 Maggio, via posta elettronica, all'indirizzo istituzionale della scuola [sais066006@istruzione.it](mailto:sais066006@istruzione.it)

### Giudizio sul Bilancio

La Gamma spa possiede una partecipazione di minoranza nella Delta spa, costituita da 50.000 azioni originariamente acquistate al prezzo di 20,50 euro. Tale partecipazione risulta scritta in bilancio tra le immobilizzazioni finanziarie. Da alcuni anni la Delta spa attraversa un periodo di forte crisi che ha determinato la rilevazione di ingenti perdite d'esercizio cumulatesi nel tempo. In seguito a tali perdite, ritenute strutturali e data la difficoltà a recuperare le quote di mercato perse, la quotazione delle azioni Delta spa è scesa a 5 euro. Malgrado tale perdita durevole, gli amministratori della Gamma spa hanno iscritto la partecipazione al valore originario, come risulta dallo Stato patrimoniale al 31/12/n.

<b>ATTIVO</b>	<b>n</b>	<b>n-1</b>	<b>PASSVO</b>	<b>n</b>	<b>n-1</b>
Immobilizzazioni finanziarie			Al patrimonio netto		
Partecipazione in altre imprese	1.025.000	1.025.000	Capitale sociale	1.500.000	1.500.000
			Riserva legale	300.000	300.000
			Utile dell'esercizio	400.000	400.000

Esegui i calcoli per valutare correttamente la partecipazione, completa i rilievi redigendo una relazione di revisione e, infine, esprimi un giudizio finale sul bilancio.

Materia: ECONOMIA AZIENDALE

Prof.ssa Polichetti Lucia

Tematica: Contabilità Gestionale

N.B. L'elaborato deve essere trasmesso ENTRO E NON OLTRE il 30 Maggio, via posta elettronica, all'indirizzo istituzionale della scuola [sais066006@istruzione.it](mailto:sais066006@istruzione.it)

L'impresa industriale Olteanu spa rileva, da un'indagine di mercato, l'interesse dei clienti per il prodotto A attualmente realizzato in due varianti (AB10 e AC20). L'amministratore delegato dell'impresa chiede al responsabile del controllo di gestione di calcolare (in valori assoluti e percentuali) il costo complessivo, il risultato economico e il profitto delle due produzioni per identificare la variante di cui conviene incrementare la produzione.

I dati elaborati attraverso la contabilità gestionale sono sintetizzati di seguito.

<b>COSTI DIRETTI</b>	<b>VARIANTE AB10</b>	<b>VARIANTE AC20</b>
Materia prima Alfa	72.000	84.000
Materia prima Beta	46.000	38.000
Manodopera diretta	184.000	196.000

*Costi generali:*

- materie sussidiarie, forza motrice, manodopera indiretta e servizi ausiliari alla produzione 124 000 euro imputati in base al costo primo;
- costi di amministrazione, vendita, finanziari e tributari 297 600 euro imputati in base al costo industriale.

Alle due produzioni vengono inoltre imputati *oneri figurativi* pari al 3% del costo complessivo.

*I ricavi di vendita* risultano:

- per la variante AB10 659 568 euro;
- per la variante AC20 721 224 euro.



Materia: ECONOMIA AZIENDALE

Prof.ssa Polichetti Lucia

Tematica: Riclassificazione di Bilancio

N.B. L'elaborato deve essere trasmesso ENTRO E NON OLTRE il 30 Maggio, via posta elettronica, all'indirizzo istituzionale della scuola [sais066006@istruzione.it](mailto:sais066006@istruzione.it)

### **CASO AZIENDALE**

L'impresa industriale Cielo & Mare spa realizza tre varianti del box doccia codificato BOX60 (Parigi, Londra e Madrid), commercializzate tramite agenti ai quali viene corrisposta una provvigione del 4% sul prezzo di vendita.

Nell'ultimo esercizio sono entrate sul mercato due imprese concorrenti che hanno offerto prodotti competitivi costringendo l'impresa a praticare sconti significativi per conservare la clientela. L'amministratore della società ritiene che il metodo di calcolo dei costi dei prodotti adottato (*direct costing*) non consenta di rilevare l'effettivo costo sostenuto e, a tal fine, incarica il responsabile del controllo di gestione, Paolo Sarni, di calcolare il costo e il margine di utile per unità di prodotto delle tre varianti applicando:

il *metodo del full costing* con imputazione dei costi degli impianti e dei macchinari (ammortamenti, consumi di energia e costi di manutenzione) in base alle ore di utilizzo degli impianti, le materie di consumo e la manodopera indiretta in base al costo delle parti componenti impiegate, i servizi forniti dai terzi in base al costo diretto;

**Sarni estrae dalla contabilità le informazioni relative alle tre produzioni.**

	Prodotto BOX60		
	Parigi	Londra	Madrid
Numero di unità da produrre	1 000 unità	500 unità	1 500 unità
Prezzo unitario di vendita per unità	140 euro	160 euro	120 euro
Costo delle parti componenti per unità	45 euro	50 euro	40 euro
Ore di manodopera diretta per unità	2 h	1 h	1 h
Costo orario manodopera diretta	25 euro	25 euro	25 euro
Ore di utilizzo degli impianti per unità	2,5 h	2 h	1 h
Numero di parti componenti per unità	n. 4	n. 3	n. 3
Lotti programmati	n. 20	n. 10	n. 30
Numero di attrezzaggi per lotti programmati	n. 4	n. 5	n. 6
Numero di ordini di vendita	n. 60	n. 40	n. 100
Numero di fatture emesse sui clienti	n. 70	n. 50	n. 120

**I costi indiretti di produzione ammontano a 36 140 euro e risultano allocati per attività come riportato nella tabella che segue.**

Attività	Materie di consumo	Manodopera indiretta	Impianti e macchinari	Servizi forniti da terzi	Totale
Logistica in entrata		1 800		700	2 500
Logistica in uscita	300	700		960	1 960
Attrezzaggi	160	1 830	800		2 790
Lavorazioni automatiche		4 500	10 000		14 500
Programmazione della produzione		3 500	2 000	400	5 900
Amministrazione		3 500	500	580	4 580
Finitura e collaudo	540	2 670	700		3 910
<b>Totale</b>	<b>1 000</b>	<b>18 500</b>	<b>14 000</b>	<b>2 640</b>	<b>36 140</b>

Descrivere la porzione di sistema informativo di CIELO&MARE spa che gestisce:

- gli agenti di zona, considerando che per ogni zona di riferimento ci possono essere più agenti
- i clienti che hanno fatto acquisti tramite il proprio agente di zona
- le vendite, relative a ciascun cliente, di cui viene memorizzato esclusivamente l'importo complessivo di ciascuna vendita e la data, senza considerare il dettaglio dei prodotti venduti

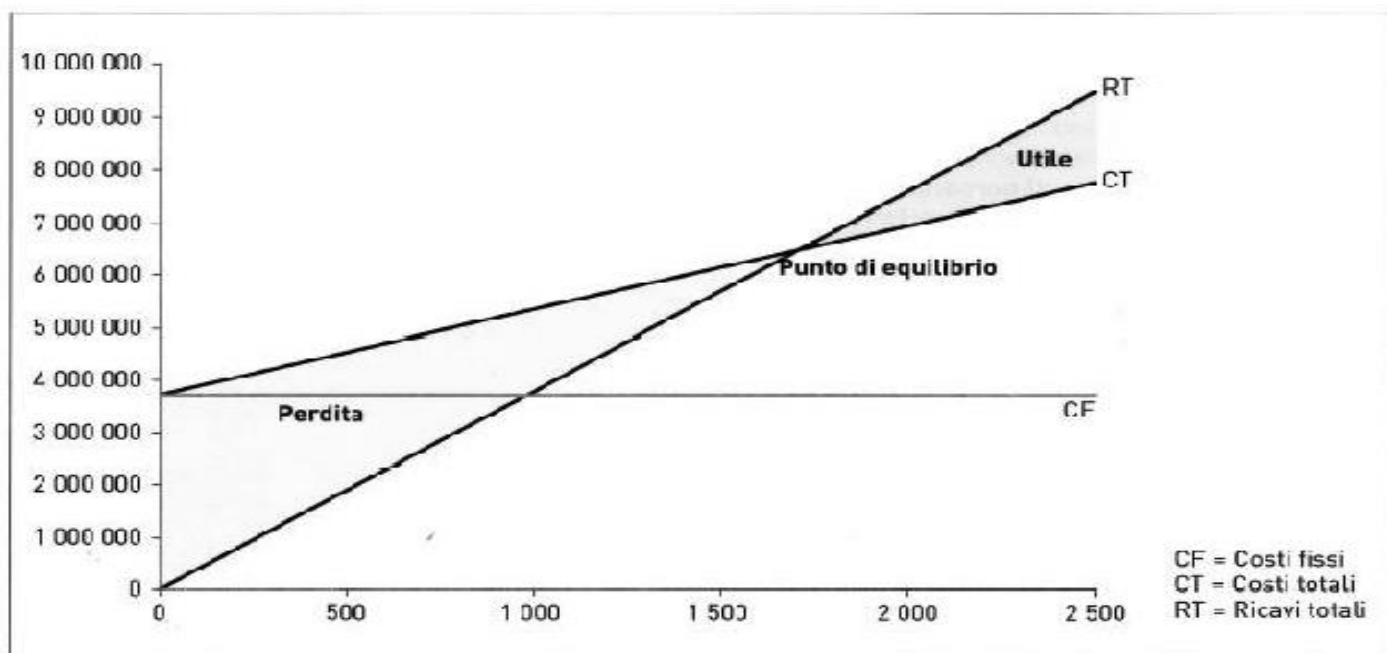
Materia: ECONOMIA AZIENDALE

Prof.ssa Polichetti Lucia

Tematica: Break Even Analysis

N.B. L'elaborato deve essere trasmesso ENTRO E NON OLTRE il 30 Maggio, via posta elettronica, all'indirizzo istituzionale della scuola [sais066006@istruzione.it](mailto:sais066006@istruzione.it)

La Bersi spa produce, tra l'altro, il macchinario codificato ST72H utilizzando impianti che presentano una capacità produttiva di 2 500 unità. Il diagramma di redditività del macchinario ST72H è rappresentato di seguito.



L'impresa sostiene costi fissi totali pari a 3.740.000 euro, un costo variabile unitario di 1.600 euro e vende il macchinario al prezzo unitario di 3.800 euro.

Analizza il diagramma di redditività, valutando quali effetti produrrebbe sul punto di equilibrio:

- Un aumento dei costi fissi
- Una diminuzione del prezzo di vendita
- Un aumento dei costi variabili

Attualmente Bersi spa consegue un utile di 660.000 euro producendo 2.000 unità.

**E' da valutare la convenienza per l'impresa di cessare la produzione interna del macchinario e acquistarlo all'esterno al costo unitario di 3.400 euro**



## CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA PER LE CLASSI QUINTE

<b>MATERIE INTERESSATE</b>	DIRITTO ED ECONOMIA-ITALIANO-STORIA-MATEMATICA-ECONOMIA AZIENDALE-LINGUE:INGLESE E FRANCESE-RELIGIONE
<b>IMPEGNO</b>	4 ORE PER CIASCUNA DISCIPLINA
<b>PROFILO DELLO STUDENTE E COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>	Al termine del quinto anno l'alunno sa organizzare il proprio apprendimento,utilizzare e scegliere le varie fonti di informazione ed interpretarle.Conosce l'organizzazione politica ed amministrativa dello Stato.Ha compreso il valore degli ordinamenti comunitari.E' in grado di esercitare con consapevolezza i propri diritti e doveri nell'ambito dell'ordinamento nazionale ed europeo.Condivide i valori e le regole della vita comunitaria.Sa interagire all'interno dei gruppi confrontandosi in modo corretto e democratico , contribuendo così alla realizzazione delle attività collettive.Ha acquisito la capacità di partecipare in modo attivo,responsabile alla vita sociale,politica ed amministrativa.



## TABELLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	STRUMENTI
DIRITTO	Conoscere la Costituzione,e,i suoi principi fondamentali con particolare riferimento agli artt.2-3-8.	Riconoscere i caratteri della Costituzione e l'attuazione dei suoi principi fondamentali	Saper individuare le diverse parti della Costituzione e riflettere sui valori promossi dal dettato Costituzionale	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali.
DIRITTO	Conoscere il contenuto e la funzione del principio della separazione dei poteri e l'attuazione di esso nella previsione degli organi costituzionali.	Riconoscere i ruoli dei diversi organi costituzionali nell'ambito dell'assetto istituzionale.	Saper riconoscere l'ambito ed i poteri di azione dei diversi organi costituzionali	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
ECONOMIA POLITICA	Conoscere i concetti di decentramento ed accentramento,di enti territoriali ed in particolare gli artt.5 e 117 della Costituzione	Riconoscere i diversi ambiti dell'organizzazione politica ed amministrativa dello Stato sul territorio	Saper valutare ed esprimere un giudizio critico sui vantaggi e gli svantaggi dell'accentramento e del decentramento.Saper individuare le competenze degli enti territoriali	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
ECONOMIA POLITICA	Conoscere gli organi e le funzioni dell'Unione Europea e la Cittadinanza Europea	Individuare i rapporti tra stati nazionali ed Unione Europea.Cogliere i vantaggi dell'essere cittadini europei.	Saper valutare l'appartenenza all'Unione Europea per i paesi che ne fanno parte e per i loro cittadini	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
STORIA	Nascita della Costituzione Italiana e dell'Unione Europea	Riconoscere il contesto storico che ha determinato l'origine dell'attuale Costituzione Italiana e dell'Unione Europea.	Saper individuare le tappe che hanno portato alla formazione dell'Unione Europea e le modifiche apportate alla Costituzione Italiana nel corso del tempo.	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
ITALIANO	Conoscere i personaggi storici e contemporanei simbolo della non violenza	Prendere atto dell'importanza dei valori che sono alla base del fondamentale valore della non violenza	Saper applicare nella vita quotidiana i valori della non violenza con comportamenti ,anche per via informatica,riflessivi e rispettosi dell'altrui dignità e diritti.	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali

RELIGIONE	Conoscere il pluralismo religioso e culturale, con particolare riferimento ai principi recepiti negli artt. 7-8 e 10 della Costituzione	Prendere atto della ricchezza morale insita nell'apertura all'alterità culturale e religiosa.	Saper valorizzare con propri comportamenti quotidiana la diversità religiosa e culturale	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
ECONOMIA AZIENDALE	Conoscere i doveri fondamentali dei cittadini e tra questi gli obblighi tributari ex art. 53 della Costituzione	Individuare la funzione del prelievo fiscale come strumento imprescindibile di finanziamento della spesa pubblica e di equità sociale.	Analizzare gli effetti economici dell'imposta sul sistema economico	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali.
MATEMATICA	Conoscere l'applicazione della matematica nei vari ambiti socio-economici e statistici e l'imprescindibile ruolo della stessa anche come base dei sistemi elettorali e delle proiezioni elettorali.	Individuare le differenze tra il sistema elettorale proporzionale e maggioritario in relazione al diverso computo matematico.	Saper applicare i concetti matematici adeguati ai propri contesti lavorativi. Saper calcolare, in relazione ai sistemi elettorali, le quote di proporzionalità, di maggioranza e gli andamenti statistici.	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
INGLESE	Conoscere: la Magna Charta, il Bill of Rights, L'Act of the Settlement	Individuare nel panorama storico l'importanza delle prime forme di riconoscimento dei diritti umani	Saper riconoscere gli elementi di attualità contenuti nella Magna Charta che hanno ispirato le moderne costituzioni	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali
FRANCESE	Conoscere la Rivoluzione Francese con particolare riguardo ai suoi elementi storici e politici. L'importanza dell'evento che viene assunto dalla storiografia come lo spartiacque tra l'età moderna e l'età contemporanea.	Capire l'importanza della Rivoluzione Francese ai fini del crollo dei privilegi e l'inizio del mondo dei diritti.	Saper riconoscere i principi della Rivoluzione Francese: Libertè, Egalità, Fraternità come base dei futuri assetti politici e sociali.	Lezioni frontali-visione video-Films con relativo dibattito all'interno della classe-ricerche individuali

## CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione dell'educazione civica è collegiale e pertanto si avvale degli elementi proposti dai singoli docenti delle discipline interessate che valuteranno, in primis, la ricaduta delle tematiche trattate sul comportamento che i discenti assumono nei vari contesti scolastici, lavorativi e sociali nonché del coinvolgimento manifestato dagli stessi rispetto alle tematiche trattate.

Al precedente criterio si aggiungono i seguenti:

- 1) Adeguata elaborazione degli argomenti trattati
- 2) Rielaborazione personale e critica delle tematiche
- 3) Verifica dei comportamenti responsabili rispetto agli impegni assunti



**PROLUNGAMENTO MARCONI-CAVA DEI TIRRENI (SALERNO)**

**MATERIA: ECONOMIA POLITICA**

<b>MODULI PRINCIPALI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE)</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CAPACITA'</b>	<b>STRUMENTI DI INSEGNAMENTO</b>	<b>STRUMENTI DI VALUTAZIONE</b>	<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>
Attività finanziaria dello Stato	Conoscenza del contenuto dell'attività finanziaria dello Stato	Cogliere le differenze fra l'attività della P.A. e quella del mercato	Individuare i diversi profili del fenomeno finanziario e lo scopo della Scienza delle Finanze	Lezione e lettura di documenti	Verifiche orali e quesiti	Concetto di attività finanziaria e dei principali strumenti per il suo svolgimento
Entrate e spese pubbliche	Comprensione degli strumenti dell'intervento dello Stato nell'economia	Valutare l'incidenza delle entrate della Spesa Pubblica sul sistema economico	Individuare la funzione delle Spese pubbliche ed Entrate Pubbliche come strumenti di politica economica	Lezioni e lettura delle principali voci della legge di stabilità	Verifiche orali	Conoscenza dei concetti di spesa e di entrata con le relative classificazioni
Tributi:tasse,imposte e contributi	Comprensione del ruolo fondamentale dell'imposta nell'ambito dell'attività finanziaria dello Stato	Valutare l'incidenza dei tributi sugli equilibri generali ed individuali	Saper distinguere gli effetti dei diversi tipi di imposta in relazione ai diversi obiettivi di politica economica	Lezione e lettura delle principali voci della legge di stabilità	Verifiche orali	Conoscenza del concetto e della differenza tra i diversi tipi di tributi
Bilancio dello Stato	Comprensione del ruolo del bilancio nell'ambito della manovra finanziaria	Esaminare il bilancio come atto di indirizzo politico giuridico e strumento di programmazione economica	Distinguere le finalità dei diversi documenti del bilancio	Lezione e lettura delle principali voci della legge di stabilità	Verifiche orali	Conoscenza della struttura del bilancio e delle finalità dei principali documenti finanziari



**MATERIA:Diritto Pubblico**

<b>MODULI PRINCIPALI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE)</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CAPACITA'</b>	<b>STRUMENTI DI INSEGNAMENTO</b>	<b>STRUMENTI DI VALUTAZIONE</b>	<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>
Lo Stato e la Costituzione italiana	Conoscere il concetto di Stato e il percorso storico verso la Costituzione, nonché struttura e caratteristiche	Saper distinguere le forme di Stato e la Costituzione con lo Statuto Albertino	Saper cogliere l'importanza della Carta Costituzionale in relazione allo Stato	Lezione frontali partecipate ed integrate con analisi di casi d'attualità. Utilizzo di documenti giuridici, giornali e video	Verifiche orali,quesiti relazione e test di completamento o scelta multipla	Concetto di Stato e della Costituzione
L'Unione Europea: gli atti e le istituzioni.	Conoscere l'importanza dell'U.E e l'efficacia dei suoi strumenti giuridici	Cogliere il ruolo dell'U.E all'interno di ogni Stato	Individuare la funzione dell'organismo comunitario per un'identità comune	Lezioni frontali partecipate e integrate da analisi di casi semplici. Uso delle fonti. Schematizzazione e produzione di mappe	Verifiche orali,quesiti relazione e test di completamento o scelta multipla	Conoscenza l'Unione Europea e i suoi strumenti di intervento
Gli organi dello Stato e le autonomie locali	Comprensione del ruolo di ogni organo statale in rapporto alle competenze ed attribuzioni.	Valutare l'importanza del ruolo degli organi nello Stato democratico	Saper distinguere le competenze di ogni organo e il settore d'intervento	Lezioni frontali partecipate e integrate da analisi di casi semplici. Uso delle fonti. Schematizzazione e produzione di mappe	Verifiche orali,quesiti relazione e test di completamento o scelta multipla	Conoscenza dei vari organi e il ruolo di ognuno all'interno dell'ordinamento giuridico

La pubblica amministrazione: la struttura, l'attività e l'informatizzazione.	Conoscere il concetto di pubblica amministrazione e sua organizzazione.	Esaminare la struttura e l'attività amministrativa	Distinguere i principi su cui si basa la P.A.	Lezioni frontali partecipate e integrate da analisi di casi semplici. Uso delle fonti. Schematizzazione e produzione di mappe	Verifiche orali, quesiti relazione e test di completamento o scelta multipla	Conoscenza dei principi e organizzazione della P.A.
--	---	--	---	---	--	---



DOCENTE PROF.SSA LUCIA POLICHETTI

## MATERIA: Economia Aziendale

<b>CONTENUTO MODULI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA' /CAPACITA'</b>	<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI</b>
-------------------------	-------------------	----------------------------	---

### MODULO 1

### COMUNICAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA E SOCIO-AMBIENTALE

COMPETENZE	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali. Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative
------------	--

<p><u>U. D. 1</u></p> <p>Contabilità generale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio</li> <li>- La situazione contabile finale</li> <li>- Le scritture di epilogo e chiusura</li> <li>- Iscrizione negli schemi di bilancio</li> </ul>	<p>Applicare il principio della competenza economica.</p> <p>Rilevare in P.D. le operazioni di assestamento</p> <p>Redigere la situazione contabile finale.</p> <p>Rilevare in P.D. l'epilogo e la chiusura dei conti.</p> <p>Iscrivere nello Stato patrimoniale e nel Conto economico i conti utilizzati nelle rilevazioni in P.D.</p>	<p>Analizzare , interpretare e rilevare in modo sufficiente le operazioni di gestione più ricorrenti</p>
<p><u>U. D. 2</u></p> <p>Bilanci aziendali e revisione legale dei conti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bilancio d'esercizio</li> <li>- Il sistema informativo di bilancio</li> <li>- La normativa sul bilancio</li> <li>- Le componenti del bilancio civilistico (Stato patrimoniale, Conto economico, Nota integrativa)</li> <li>- I criteri di valutazione</li> <li>- I principi contabili</li> <li>- Il bilancio IAS/IFRS</li> <li>- La revisione legale</li> <li>- La relazione e il giudizio sul bilancio</li> </ul>	<p>Individuare le funzioni del bilancio d'esercizio.</p> <p>Riconoscere i documenti del sistema informativo di bilancio.</p> <p>Redigere lo Stato patrimoniale, il Conto economico e la Nota integrativa in forma ordinaria.</p> <p>Applicare i criteri di valutazione previsti dal codice civile per gli elementi del patrimonio</p>	<p>Analizzare , interpretare e redigere in modo sufficiente schemi di bilancio non particolarmente complessi e soprattutto nella forma sintetica</p> <p>Analizzare , interpretare e redigere in modo quasi accettabile relazioni dei revisori legali di casi molto semplici</p>



		<p>aziendale</p> <p>Riconoscere la funzione dei principi contabili.</p> <p>Individuare le funzioni del bilancio IAS/IFRS e i documenti che lo compongono.</p> <p>Identificare la procedura di revisione legale.</p> <p>Analizzare e interpretare i giudizi sul bilancio espressi dal revisore legale.</p>	
<p><u>U. D 3 - 4</u></p> <p>3. Analisi di bilancio per indici</p> <p>4. Analisi per flussi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'interpretazione del bilancio</li> <li>- Riclassificazione degli schemi di bilancio</li> <li>- Indici di bilancio patrimoniali, finanziari ed economici</li> <li>- I flussi finanziari e i flussi economici</li> <li>- Il flusso generato dalla gestione reddituale</li> <li>- Le fonti e gli impieghi</li> <li>- Il Rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto</li> </ul>	<p>Riconoscere le finalità dell'analisi di bilancio per indici e per flussi.</p> <p>Redigere lo Stato patrimoniale riclassificato secondo criteri finanziari</p> <p>Calcolare e commentare i margini della struttura patrimoniale.</p> <p>Redigere il Conto economico riclassificato secondo le configurazioni a valore aggiunto e a ricavi e costo del venduto</p>	

		<p>Calcolare gli indici di redditività, di produttività, patrimoniali e finanziari.</p> <p>Valutare le condizioni di equilibrio aziendale.</p> <p>Calcolare il flusso generato dalla gestione reddituale.</p> <p>Distinguere le fonti dagli impieghi di risorse finanziarie.</p> <p>Calcolare il patrimonio circolante netto (PCN).</p> <p>Redigere il Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN</p> <p>Redigere report che sintetizzano le informazioni ottenute dall'analisi per indici.</p>	<p>Effettuare in modo sufficiente analisi ed interpretazioni degli schemi di bilancio non particolarmente complessi, soprattutto con i principali quozienti di bilancio</p> <p>Redigere rendiconti finanziari semplici e soprattutto nella parte I</p>
--	--	--	--

## MODULO 2

## CONTABILITÀ GESTIONALE

COMPETENZE	<p>Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</p>
------------	---

<p><u>U. D 1</u></p> <p>Metodi di calcolo dei costi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale</li> <li>- L'oggetto di misurazione</li> <li>- La classificazione dei costi</li> <li>- La contabilità a costi diretti (direct costing)</li> <li>- La contabilità a costi pieni (full costing)</li> <li>- I centri di costo</li> <li>- Il metodo ABC (Activity Based Costing)</li> <li>- I costi congiunti</li> <li>- I costi standard</li> </ul>	<p>Individuare le caratteristiche delle informazioni</p> <p>Descrivere le funzioni del sistema informativo direzionale</p> <p>Individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale</p> <p>Identificare e descrivere l'oggetto di misurazione dei costi, ricavi e risultati</p> <p>Descrivere i diversi significati del termine costo</p> <p>Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi</p> <p>Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi</p> <p>Calcolare i margini di contribuzione</p> <p>Applicare i diversi metodi di imputazione dei costi all'oggetto di calcolo</p>	<p>Classificare, aggregare ed analizzare i principali costi elementari e calcolare in modo abbastanza corretto con i procedimenti più diffusi le varie configurazioni di costo</p>
---	--	--	--

		<p>Calcolare le configurazioni di costo</p> <p>Calcolare il costo del prodotto imputando i costi indiretti su base unica aziendale e su base multipla aziendale</p> <p>Distinguere i diversi tipi di centro di costo</p> <p>Individuare le fasi di determinazione del costo del prodotto</p> <p>Calcolare il costo del prodotto attraverso l'utilizzo dei centri di costo</p> <p>Calcolare il costo del prodotto con il metodo ABC</p> <p>Calcolare il costo di prodotti tecnicamente congiunti utilizzando i vari procedimenti di riparto dei costi</p> <p>Classificare i costi standard in base al livello di efficienza considerata</p> <p>Individuare le fasi di realizzazione del controllo</p>	
--	--	--	--

		attraverso i costi standard	
--	--	-----------------------------	--

<p><u>U. D 2</u></p> <p>Costi e scelte aziendali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali</li> <li>- L'accettazione di nuovi ordini</li> <li>- Il mix di prodotti da realizzare</li> <li>- Il make or buy</li> <li>- La break even analysis</li> <li>- La valutazione delle rimanenze</li> <li>- L'efficacia e l'efficienza aziendale</li> </ul>	<p>Individuare le decisioni aziendali che vengono supportate dalla contabilità gestionale</p> <p>Calcolare il costo suppletivo</p> <p>Scegliere i prodotti da realizzare in presenza di un fattore produttivo scarso</p> <p>Individuare il prodotto da eliminare in quanto presenta scarsa redditività</p> <p>Analizzare la scelta tra produzione interna ed esterna</p> <p>Risolvere problemi di scelta make or buy</p> <p>Applicare l'analisi differenziale</p> <p>Individuare gli obiettivi della break even analysis</p> <p>Calcolare il punto di equilibrio in termini di quantità e fatturato</p> <p>Rappresentare graficamente il punto di equilibrio</p> <p>Analizzare gli effetti delle variazioni dei costi e dei ricavi sulla redditività aziendale</p> <p>Applicare i metodi del direct costing e del full costing nella valutazione delle rimanenze</p> <p>Individuare le differenze tra efficacia ed efficienza aziendale</p> <p>Calcolare il rendimento di un fattore produttivo</p> <p>Calcolare la produttività dei fattori produttivi</p> <p>Collegare metodologie e strumenti di cost management alle decisioni aziendali</p> <p>Individuare le modalità di tenuta della contabilità gestionale</p>	<p>Impiegare in modo abbastanza corretto le principali metodologie di calcolo dei costi e dei risultati economici parziali e di analisi e scelta nel breve e nel medio/lungo periodo</p>
--	--	--	--

**MODULO 3****STRATEGIE, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE**

COMPETENZE	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative.		
<u>U. D 1</u>  Strategie aziendali	<ul style="list-style-type: none"><li>- La creazione di valore e il successo dell'impresa</li><li>- Il concetto di strategia</li><li>- La gestione strategica</li><li>- L'analisi dell'ambiente esterno e dell'ambiente interno</li><li>- L'analisi SWOT</li></ul>	Definire il concetto di strategia; Riconoscere le fasi della gestione strategica.  Individuare le strategie di corporate, di business e funzionali.  Individuare i punti di forza e di debolezza e correlarli con le opportunità e le minacce provenienti dall'ambiente esterno.  Analizzare casi aziendali	Analizzare , interpretare e descrivere a grandi linee le strategie, .l'o.s.f., le finalità , i diversi livelli strategici e il processo di pianificazione

		esprimendo proprie valutazioni sulle strategie adottate dalle imprese.	
<p><u>U. D 2</u></p> <p><i>Pianificazione e controllo di gestione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La pianificazione strategica</li> <li>- La pianificazione aziendale</li> <li>- Il controllo di gestione</li> <li>- Il budget</li> <li>- La redazione del budget</li> <li>- I budget settoriali</li> <li>- Il budget degli investimenti fissi</li> <li>- Il budget finanziario</li> <li>- Il budget economico e il budget patrimoniale</li> <li>- Il controllo budgetario</li> <li>- L'analisi degli scostamenti</li> <li>- Il reporting</li> </ul>	<p>Individuare le fasi di realizzazione della pianificazione strategica</p> <p>Distinguere la pianificazione in relazione all'estensione dell'attività aziendale e all'estensione temporale</p> <p>Descrivere gli obiettivi del controllo strategico</p> <p>Individuare gli scopi e il contenuto della pianificazione aziendale</p> <p>Individuare gli strumenti della pianificazione e del controllo aziendale</p> <p>Individuarne gli elementi del controllo di gestione</p> <p>Distinguere il controllo operativo dal controllo direzionale e dal controllo strategico</p> <p>Individuare le caratteristiche, le funzioni e gli elementi del budget</p> <p>Redigere i budget settoriali</p> <p>Redigere il budget degli investimenti fissi</p> <p>Redigere il budget fonti-impieghi e il budget di tesoreria</p> <p>Redigere il budget economico e il budget patrimoniale</p> <p>Individuare le fasi del</p>	<p>Collegare e contestualizzare approssimativamente il sistema dei budget nel processo di pianificazione e controllo</p> <p>Conoscere e gestire in situazioni semplici le fasi di costruzione del budget nelle sue varie articolazioni</p> <p>Calcolare ed analizzare gli scostamenti tra i dati consuntivi e quelli preventivi del budget</p> <p>Redigere relazioni brevi ed essenziali sui risultati di casi semplici delle analisi degli scostamenti e sulle azioni correttive da intraprendere</p>



		<p>budgetary control          Calcolare gli scostamenti tra dati effettivi e dati standard o programmati          Analizzare le cause che determinano gli scostamenti e ipotizzare eventuali azioni correttive          Redigere e interpretare un report</p>	
<p><u>U. D 3</u></p> <p>Business plan e marketing plan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I piani aziendali</li> <li>- Il business plan</li> <li>- Il piano di marketing</li> </ul>	<p>Riconoscere i momenti della vita di una impresa in cui vengono predisposti i piani aziendali          Distinguere le differenti tipologie di business plan          Individuare gli obiettivi del business plan          Illustrare i principi di redazione e il contenuto del business plan          Redigere un business plan in situazioni operative semplificate          Individuare gli obiettivi del piano di marketing          Illustrare il contenuto del piano di marketing          Redigere un piano di marketing in situazioni operative semplificate</p>	<p>Descrivere un b. p. relativo ad un progetto imprenditoriale non particolarmente complesso</p>



medio/lungo termine		giuridiche e tecniche dei mutui ipotecari  Analizzare le caratteristiche giuridiche e tecniche delle varie tipologie di leasing e riconoscere le principali differenze Confrontare il leasing finanziario con il mutuo ipotecario	
---------------------	--	--	--

**INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA**

**CLASSE QUINTA SEZIONE B AFM**

**ANNO SCOLASTICO 2020 - 2021**

**MACROARGOMENTI**

- Alle radici del Bene e del Male
- La globalizzazione e i racconti della creazione
- Il senso delle grandi festività Cristiane e il significato delle tradizioni a loro legate
- Il senso cristiano della croce e la sofferenza
- Il mistero della vita e la ricerca del trascendente
- Per cosa vivere? Per una sana ricerca della felicità

**METODOLOGIA DIDATTICA**

- La narrazione della vita
- Il confronto con le scritture
- Ascolto - confronto attraverso clip, musica poesia e letteratura

**STRUMENTI DI VALUTAZIONE**

- Ascolto - partecipazione
- Conversazioni
- Ricerca di significati attraverso schede preparate

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

- Capacità di analizzare ed esprimere il proprio vissuto
- Focalizzazione critica dei problemi
- Ricerca di nuove prospettive di vita

SCHEDA ANALITICA DISCIPLINARE

**SCIENZE MOTORIE**

ANNO SCOLASTICO 2020/2021 **CLASSE** 5Bafm

prof.ssa RAFFAELLA INFRANZI

MACROARGOMENTI	OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'	STRUMENTI E MODALITA' D'INSEGNAMENTO	STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE	CRITERIO DI SUFFICIENZA
<p><b>CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI</b></p>	<p>Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria.</p> <p>Conoscere il linguaggio espressivo. Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.</p>	<p>Registro Elettronico: Argo nella sezione Bacheca di classe; Classi virtuali e Video conferenze (G Classroom, Microsoft 365, WeSchool, Moodle, Edmodo,...); Attivazione della classe virtuale quale ambiente di apprendimento; Collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo; Trasmissione, sulla base degli obiettivi di insegnamento, di materiali didattici attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali; Preventiva spiegazione e/o successiva rielaborazione, discussione, correzione operata direttamente o indirettamente con il docente.</p>	<p><u>VERIFICHE</u> scritte tramite moduli google, schede, lavori individuali, verifiche orali con l'utilizzo di meet.</p> <p>La <u>valutazione formativa</u> terrà conto, quindi, di tutte le consegne restituite dagli studenti, degli interventi durante le video-lezioni, del profitto, dell'impegno e della continuità.</p>	<p>ACQUISIZIONE DI BASE DELLE CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA' PREFISSATE</p>
<p><b>LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE</b></p>	<p>Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento</p>			

	sportivo. Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica.			
<b>GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT</b>	Conoscere le strategie tecno-tattiche di gioco sportivo. Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo sociale.			
<b>SICUREZZA E SALUTE</b>	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi appropriati in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita (OBIETTIVO benessere). Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare. Conoscere i principi su cui si basa l'alimentazione dello sportivo. Conoscere la problematica delle dipendenze e del doping. Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.			

Le **progettazioni** elaborate ad inizio anno scolastico sono state riadattate alle esigenze pandemiche. Motivo conduttore è stato la consapevolezza che in questo momento emotivamente difficile per la comunità occorreva aiutare, sostenere e accompagnare gli studenti nel percorso di sviluppo personale, infondendo loro fiducia nella vita e nelle proprie capacità. Altresì l'intento è stato responsabilizzarli al fine di affrontare con consapevolezza e determinazione tale situazione così da continuare a vivere il processo di apprendimento, seppur nei limiti della circostanza, come una opportunità per attivare competenze e abilità utili nell'affrontare situazioni nuove ed impreviste. La sfida è stata tramutare questa crisi in una risorsa. Il tutto, mantenendo viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza.



<b>Materia:</b> LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	<b>Classe:</b> V B AFM
<b>Libro di testo:</b> Le occasioni della letteratura di Baldi Giusso Razzetti	<b>Docente:</b> Prof.ssa <b>Rocco Rosa</b>
Edizioni scolastiche Paravia	

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
CULTURA E LETTERATURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO IL POSITIVISMO IL NATURALISMO Emile Zola Gustave Flaubert IL VERISMO Giovanni Verga IL DECADENTISMO Giovanni Pascoli Gabriele D'Annunzio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrare accettabili capacità espressive orali e scritte, in varie forme e contesti di diversa natura e funzione.</li> <li>- Individuare le radici della cultura del Novecento.</li> <li>- Possedere un'adeguata capacità di orientamento storico-letterario per inquadrare autori e testi dell'età del Decadentismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li> <li>- Utilizzo del libro di testo</li> <li>- Educazione allo studio autonomo</li> <li>- Informazioni sui percorsi da compiere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Conversazioni</li> <li>- Produzioni scritte di vario genere</li> </ul>	Padronanza della lingua; capacità di esporre, collegare ed approfondire le conoscenze acquisite <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
L'ESPLORAZIONE DELLA PSICHE Italo Svevo Luigi Pirandello	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrare accettabili capacità espressive orali e scritte, in varie forme e contesti di diversa natura e funzione.</li> <li>- Possedere un'adeguata capacità di orientamento per inquadrare autori e testi letterari.</li> <li>- Comprendere la crisi che investe l'uomo moderno, fra i meccanismi alienanti della società e gli oscuri grovigli dell'esistenza individuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li> <li>- Utilizzo del libro di testo</li> <li>- Educazione allo studio autonomo</li> <li>- Informazioni sui percorsi da compiere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Conversazioni</li> <li>- Produzioni scritte di vario genere</li> </ul>	Padronanza della lingua; capacità di esporre, collegare ed approfondire le conoscenze acquisite <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
LA POESIA DEL NOVECENTO L'Ermetismo Giuseppe Ungaretti Eugenio Montale Salvatore Quasimodo Umberto Saba	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrare accettabili capacità espressive orali e scritte, in varie forme e contesti di diversa natura e funzione.</li> <li>- Possedere un'adeguata capacità di orientamento per inquadrare autori e testi letterari.</li> <li>- Conoscere contenuti e forme della poesia ermetica. Comprendere il motivo centrale della nuova poesia: il senso di solitudine dell'uomo moderno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li> <li>- Utilizzo del libro di testo</li> <li>- Educazione allo studio autonomo</li> <li>- Informazioni sui percorsi da compiere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Conversazioni</li> <li>- Produzioni scritte di vario genere</li> </ul>	Padronanza della lingua; capacità di esporre, collegare ed approfondire le conoscenze acquisite <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato

Il Docente  
(Prof.ssa Rocco Rosa)

<p><b>1. Il secondo Ottocento</b> <b>2. Il Realismo</b></p>	<p><b>Gustave Flaubert:</b> Da Madame Bovary: Il grigiore della provincia ed il sogno</p>
<p><b>3. Giovanni Verga</b></p>	<p><b>Da vita dei campi:</b> La lupa, Rosso Malpelo Da Novelle Rusticane:La roba <b>Da i Malavoglia:</b> I vinti e la fiumana del progresso. I Malavoglia e la dimensione economica. <b>Da Mastro Don Gesualdo:</b> La morte di Gesualdo</p>
<p><b>4. Il Decadentismo Europeo</b></p>	<p><b>Temi e motivi del Decadentismo:I poeti maledetti</b></p>
<p><b>4. Giovanni Pascoli</b></p>	<p><b>Da Il Fanciullino:</b> Una poetica decadente <b>Da Mirycae:</b> Temporale Il lampo X Agosto - Novembre. <b>Dai Canti di Castelvecchio:</b> Il gelsomino notturno – La mia sera.</p>
<p><b>5. Gabriele D'Annunzio</b></p>	<p><b>Dal Piacere:</b> Un ritratto allo specchio:Andrea Sperelli ed Elena Muti <b>Da Le vergini delle rocce:</b> Il programma politico del superuomo <b>Da Alcyone:</b> La sera fiesolana - La pioggia nel pineto.</p>



<p><b>6. Italo Svevo</b></p>	<p><b>Da Una vita:</b>Una serata in casa Maller  <b>Da Senilità:</b> Il ritratto dell'inetto  <b>Da La Coscienza di Zeno:</b> Il fumo – La morte del padre- La salute malata di Augusta</p>	
<p><b>7. Luigi Pirandello</b></p>	<p><b>Novelle per un anno:</b> Il treno ha fischiato.-Ciaula scopre la luna.-La patente –La trappola  <b>Da Il fu Mattia Pascal:</b> La costruzione dell'identità e la sua crisi(cap.VIII e IX)  <b>Da Uno, Nessuno e Centomila:</b> Mia moglie e il mio naso.-Nessun nome  <b>Da sei personaggi in cerca d'autore:</b> La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio.  <b>Da Il giuoco delle parti:</b>Il rovesciamento del dramma borghese  <b>Da Enrico IV:</b>Il filosofo mancato e la tragedia dell'impossibile</p>	
<p><b>8. Giuseppe Ungaretti</b></p>	<p><b>Da L'Allegria:</b> Veglia- San Martino del Carso- Fratelli- I fiumi</p>	
<p>9. Eugenio Montale</p>	<p>Da Ossi di Seppia: Spesso il male di vivere ho incontrato, Merigiare pallido e assorto. Non chiederci la parola</p>	
<p>10. Salvatore Quasimodo</p>	<p><b>Da Ed è subito sera:</b> Ed è subito sera, Alle fronde dei salici. Uomo del mio tempo</p>	
<p>Il Neorealismo Primo Levi Carlo Levi</p>	<p><b>Brani scelti da “Se questo è un uomo”</b>  <b>Brani scelti da “Cristo si è fermato ad Eboli “</b></p>	

Il Docente  
(Prof.ssa ROCCO ROSA)



**Materia:** FRANCESE

**Classe:** V sez.B

**Libro di testo:** "MARCHE CONCLU" - PEARSON -

**Indirizzo:** AFM

**Docente:** Prof. ssa CESARO ROSAMALIA

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
L'ETUDE DE MARCHE LE MARKETING MIX	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper individuare le principali caratteristiche del marketing e della pubblicità</li><li>- Conoscere le principali funzioni del marketing e della pubblicità</li><li>- Comprendere le tecniche del marketing mix e delle ricerche di mercato</li><li>- Possedere la capacità di analizzare le tecniche pubblicitarie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li><li>- Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi</li><li>- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interrogazioni</li><li>- Conversazioni</li><li>- Prove sommative</li></ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato. Analizzare, interpretare e rilevare in modo sufficiente le tecniche di marketing.
LES MODES DE TRANSPORT LES DOCUMENTS DE TRANSPORT LES ASSURANCES	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper individuare i vari tipi di trasporto</li><li>- Mostrare la capacità di analizzare i documenti relativi al trasporto e alla fattura</li><li>- Comprendere le caratteristiche fondamentali dell'assicurazione</li><li>- Possedere la consapevolezza dei principi di base che regolano i vari sistemi assicurativi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li><li>- Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi</li><li>- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interrogazioni</li><li>- Conversazioni</li><li>- Prove sommative</li></ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato. Analizzare, interpretare e rilevare in modo sufficiente le tecniche di marketing.
LES SERVICES BANCAIRES LA BOURSE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper individuare i vari tipi di banche</li><li>- Possedere la capacità di comprendere le diverse tipologie di servizi bancari e metodi di pagamento</li><li>- Conoscere le dinamiche sottese al mondo della Borsa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li><li>- Utilizzo del libro di testo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interrogazioni</li><li>- Conversazioni</li></ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. <b>Criterio di sufficienza:</b>

		e degli strumenti audiovisivi - Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere	- Prove sommative	Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato. Analizzare, interpretare e rilevare in modo sufficienti servizi bancari, strumenti di credito e metodi di pagamento.
--	--	---	-------------------	---

Ad integrazione di quanto prescritto dall' art. 5, comma 2 DPR N. 323/1998 si riporta quanto segue:

- Metodi di insegnamento ( metodologie): lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, , attività di recupero-sostegno e integrazione.
- Mezzi e strumenti di lavoro: materiale multimediale ;

Lim interattiva.

- Spazi: laboratorio informatico.

- Verifiche e tipologia delle prove effettivamente somministrate nel corso dell'anno : sommative e formative proposte per ciascun modulo articolate in prove strutturate, non strutturate (risposte multiple; Vero o falso; completamento di frasi;; quesiti a risposta singola).

- Criteri di valutazione: l'attribuzione del voto delle verifiche scritte ed orali scaturisce dall' esplicitazione di criteri e parametri declinati mediante i livelli di conoscenze, competenze e capacità descritte nella griglia di valutazione approvata nel P.T.O.F. d'Istituto.

Per buona parte dell'anno scolastico la verifica formativa si è basata sulle attività connesse alla Didattica a Distanza.

Cava de' Tirreni, 07/05/2021

Docente : Prof.ssa Cesaro Rosamalia



<b>Materia: INGLESE</b> <b>Libro di testo: “Business in Action “- edisco</b>		<b>Classe: V sez.B</b> <b>Indirizzo: AFM</b> <b>Docente: Prof. ssa Loguercio Elvira</b>		
Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d’insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
MARKETING AND ADVERTISING	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper individuare le principali caratteristiche del marketing e della pubblicità</li> <li>-Conoscere le principali funzioni del marketing e della pubblicità</li> <li>- Comprendere le tecniche del marketing mix e delle ricerche di mercato</li> <li>- Possedere la capacità di analizzare le tecniche pubblicitarie</li> <li>- .</li> <li>- .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li> <li>- Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi</li> <li>- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Conversazioni</li> <li>- Prove sommative</li> </ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato. Analizzare,interpretare e rilevare in modo sufficiente le tecniche di marketing.
TRANSPORT AND INSURANCE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper individuare i vari tipi di trasporto</li> <li>- .</li> <li>- Mostrare la capacità di analizzare i documenti relativi al trasporto e alla fattura</li> <li>- .</li> <li>- Comprendere le caratteristiche fondamentali dell’ assicurazione</li> <li>-Possedere la consapevolezza dei principi di base che regolano i vari sistemi assicurativi. .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li> <li>- Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi</li> <li>- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Conversazioni</li> <li>- Prove sommative</li> </ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato. Analizzare,interpretare e rilevare in modo sufficiente le tecniche di marketing.
BANKING AND FINANCE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper individuare i vari tipi di banche</li> <li>- .</li> <li>- Possedere la capacità di comprendere le diverse tipologie di servizi bancari e metodi di pagamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> </ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le dinamiche sottese al mondo della Borsa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi</li> <li>- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni</li> <li>- Prove sommative</li> </ul>	<p><b>Criterio di sufficienza:</b>  Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato.  Analizzare, interpretare e rilevare in modo sufficienti servizi bancari, strumenti di credito e metodi di pagamento.</p>
--	---	---	--	---

Ad integrazione di quanto prescritto dall' art. 5, comma 2 DPR N. 323/1998 si riporta quanto segue:

- Metodi di insegnamento ( metodologie): lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, , attività di recupero-sostegno e integrazione.
  - Mezzi e strumenti di lavoro: materiale multimediale ;  
Lim interattiva.
  - Spazi: laboratorio informatico.
  - Verifiche e tipologia delle prove effettivamente somministrate nel corso dell'anno : sommative e formative proposte per ciascun modulo articolate in prove strutturate, non strutturate (risposte multiple; Vero o falso; completamento di frasi;; quesiti a risposta singola).
  - Criteri di valutazione: l'attribuzione del voto delle verifiche scritte ed orali scaturisce dall' esplicitazione di criteri e parametri declinati mediante i livelli di conoscenze, competenze e capacità descritte nella griglia di valutazione approvata nel P.T.O.F. d'Istituto.
- Per buona parte dell'anno scolastico la verifica formativa si è basata sulle attività connesse alla Didattica a distanza.

Cava de' Tirreni, 07/05/2021

Docente : Prof.ssa Loguercio Elvira



Materia: Storia , Cittadinanza e Costituzione

Classe: V B AFM

Libro di testo: Storia in movimento di Trebbi Brancati Pagliarani - Dal

Docente: Prof.ssa Rosa Rocco

Novecento ad oggi

Editori La Nuova Italia

Conoscenze essenziali	Obiettivi, competenze, capacità	Modalità d'insegnamento	Strumenti di valutazione	Criteri di valutazione
L'ITALIA DEL NOVECENTO  LA GRANDE GUERRA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper individuare cause, soggetti, contesti ed interconnessioni degli eventi storici.</li><li>- Conoscere la situazione italiana ed internazionale dei primi anni del secolo.</li><li>- Comprendere cause, dinamiche e conseguenze del primo conflitto mondiale.</li><li>- Possedere la consapevolezza della possibile, diversa interpretazione storico-ideologica di un medesimo evento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li><li>- Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi</li><li>- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interrogazioni</li><li>- Conversazioni</li><li>- Prove sommative</li></ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
I REGIMI TOTALITARI  FASCISMO NAZISMO STALINISMO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper individuare cause, soggetti, contesti che determinarono l'affermarsi dei regimi totalitari.</li><li>- Conoscere i concetti di crisi economica, democrazia, totalitarismo.</li><li>- Comprendere la crisi che investe l'uomo moderno, fra i meccanismi alienanti della società e gli oscuri grovigli dell'esistenza individuale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li><li>- Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi</li><li>- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interrogazioni</li><li>- Conversazioni</li><li>- Prove sommative</li></ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
LA SECONDA GUERRA MONDIALE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper individuare cause, svolgimento, conseguenze della seconda guerra mondiale.</li><li>- Mostrare la capacità di comprendere la realtà contemporanea alla luce delle esperienze del passato.</li><li>- Possedere la consapevolezza della possibile, diversa interpretazione storico-ideologica di un medesimo evento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li><li>- Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi</li><li>- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interrogazioni</li><li>- Conversazioni</li><li>- Prove sommative</li></ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato
IL DOPOGUERRA LA GUERRA FREDDA L'ITALIA REPUBBLICANA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper individuare cause, soggetti, contesti che determinarono l'affermarsi del sistema parlamentare e del regime repubblicano.</li><li>- Possedere la capacità di comprendere la realtà contemporanea alla luce delle esperienze del passato.</li><li>- Mostrare consapevolezza della necessità della pacifica convivenza tra popoli e culture diverse.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezioni espositive aperte al dialogo continuo</li><li>- Utilizzo del libro di testo e degli strumenti audiovisivi</li><li>- Educazione allo studio autonomo; informazioni sui percorsi da compiere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interrogazioni</li><li>- Conversazioni</li><li>- Prove sommative</li></ul>	Capacità di esporre, collegare, approfondire le conoscenze acquisite. <b>Criterio di sufficienza:</b> Apprendimento dei concetti base espressi con linguaggio adeguato





<b>Materia:</b> SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE	<b>A.S.</b> 2020-2021	<b>Classe:</b> V sez B	<b>Indirizzo</b> A.F.M.
<b>Docente:</b> Prof. Leonilda D'Amico	<b>Libro di testo:</b> Matematica per indirizzo economico vol. 3		
<b>Autori:</b> Gambotto-Consolini-Manzone	<b>Casa editrice:</b> Tramontana		

<u>Conoscenze essenziali</u>	<u>Obiettivi, competenze, capacità</u>	<u>Modalità d'insegnamento</u>	<u>Strumenti di valutazione</u>	<u>Criteri per la valutazione</u>
Definizione di una funzione reale di una variabile reale; determinazione di dominio, segno, intersezione, asintoti, massimi, minimi e flessi; disegno del grafico.	Saper tracciare e leggere un grafico di una funzione reale di una sola variabile reale	Lezioni espositive aperte al dialogo continuo; utilizzo del libro di testo e della lavagna; educazione allo studio autonomo	Interrogazioni; esercizi scritti e orali.	Saper tracciare il grafico di una semplice funzione razionale fratta.
Le disequazioni e i sistemi di disequazioni in due variabili. Funzioni di due variabili: dominio; limiti e continuità; derivate parziali.	Estendere i metodi dell'analisi infinitesimale alle funzioni di due variabili. Saper determinare il dominio di una funzione di due variabili.	Lezioni espositive aperte al dialogo continuo; utilizzo del libro di testo e della lavagna; educazione allo studio autonomo	Interrogazioni; esercizi scritti e orali.	Saper risolvere sistemi di disequazioni lineari in due variabili. Saper calcolare le derivate parziali di funzioni razionali in due variabili.
Massimi e minimi liberi, assoluti e vincolati da equazioni e da disequazioni. Massimi e minimi di funzioni lineari con vincoli lineari.	Saper individuare punti di massimo e di minimo di una funzione di due variabili nell'ambito del suo dominio. Comprendere il concetto di vincolo. Saper determinare punti di massimo e di minimo di una funzione sottoposta a determinati vincoli.	Lezioni espositive aperte al dialogo continuo; utilizzo del libro di testo e della lavagna; educazione allo studio autonomo	Interrogazioni; esercizi scritti e orali.	Saper individuare i punti di massimo e di minimo liberi e assoluti di una semplice funzione razionale di due variabili e di massimo e minimo vincolati da una equazione mediante l'applicazione del metodo elementare.
Funzioni economiche. Fasi della R.O.. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati. La programmazione Lineare.	Conoscere e comprendere i metodi della Ricerca Operativa (R.O.) Saper individuare la funzione obiettivo di un problema. Saper operare delle scelte nel caso continuo.	Lezioni espositive aperte al dialogo continuo; utilizzo del libro di testo e della lavagna; educazione allo studio autonomo	Interrogazioni; esercizi scritti e orali.	Saper risolvere semplici problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati nel caso continuo, con funzione obiettivo lineare e parabolica.



## Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				